

2008

FEVEREIRO / 2008

I Semana do Design Gráfico

Informações:

Data: 11 de fevereiro de 2008

Horário: 07:30h às 11:00h

Palestrantes: Gustavo Gusmão (Mooz Design); Peixinho (Multi Design); Paula Valadares

Data: 11 de fevereiro de 2008

Horário: 18:30h às 22:00h

Palestrantes: William Paiva (Estúdio de Animação da Barros Melo); Diego Credidio (Meantime); H.D. Mabuse (C.E.S.A.R)

Data: 12 de fevereiro de 2008

Horário: 07:30h às 11:00h

Palestrantes: Sushi (Grupo Paes); Edson Rosas (Pic Design); Mascaro (Diário de PE); Tito França

Data: 12 de fevereiro de 2008

Horário: 18:30h às 22:00h

Palestrantes: Raquel Uchoa (Croma Design); Daniel da Hora (Inata); Germana Uchoa (Promonove); Leo Vasconcelos (MV2)

Data: 13 de fevereiro de 2008

Horário: 07:30h às 11:00h

Palestrantes: Daniel da Hora (Inata); Leo Vasconcelos (MV2); Roberto Varela (Módulo Design); Roberta Brennand (Estúdio Zero)

Data: 13 de fevereiro de 2008

Horário: 18:30h às 22:00h

Palestrantes: Vânia Teófilo (Vanilla handBokks); Damião (Corisco Design), Sushi (Grupo Paes); João Roberto Peixe (Secretaria de Cultura da Cidade do Recife)

Data: 14 de fevereiro de 2008

Horário: 07:30h às 11:00h

Palestrantes: Léo D. (estúdio de Animação da Barros Melo); Alexandre Figueirôa (Icorp); Diego Credidio (Meantime); H.D. Mabuse (C.E.S.A.R)

Data: 14 de fevereiro de 2008

Horário: 18:30h às 22:00h

Palestrantes: Paulo Oliva (Oliva Design); Gisela Abad (Caleidoscópio); Daniel Edmundson (Mooz Design); Peixinho (Multi Design)

Data: 15 de fevereiro de 2008

Horário: 07:30h às 11:00h

Palestrantes: Raul Kawamura (Centro de Design da Cidade do Recife); Eduardo Maciel (SEBRAE/PE)

Mesa Redonda: Buggy; Raul Kawamura; Eduardo Maciel; Daniel da Hora; Pedro Severien; Alexandre Figueirôa e Gustavo Almeida

Data: 15 de fevereiro de 2008

Horário: 18:30h às 22:00h

Palestrantes: Raul Kawamura (Centro de Design da Cidade do Recife); Eduardo Maciel (SEBRAE/PE)

Mesa Redonda: Buggy; Raul Kawamura; Eduardo Maciel; Daniel da Hora; Sandra; Thiago Soares e Patrícia Amorim

Local: Cineteatro

Vagas: 260

Valor: free

Seminário: “Mídia, Infância e Adolescência no Semi-árido de PE

Informações:

Data: 20 de fevereiro de 2008

Horário: 10:00h às 12:00h

Palestrantes: Beatriz Castro (repórter da Globo); Inês Campelo (fotógrafa do Diário de Pernambuco e Unicef); Rosa Sampaio (Auçuba) e Thiago Soares

Local: Auditório

Vagas: 530

Valor: free

Carga Horária: 2horas

Seminário: Além do PIT: Inovações em Publicidade e Propaganda

Informações:

Data: 20 de fevereiro de 2008

Horário: 08:30h às 10:30h

Mediadora: Karla Meira (Diretora de Mídia/Talk Comunicação)

Palestrantes: Paula Fernanda Faria Bezerra (Coordenadora de Mídia / Arcos) e Malcom da Silva Hermes (Diretor de Mídia / D'Aleixo)

Data: 20 de fevereiro de 2008

Horário: 19:00h às 21:00h

Mediadora: Karla Meira (Diretora de Mídia/Talk Comunicação)

Palestrantes: Pablo Vinícius Fernandez (Coordenador de Mídia / Gruponove) e Yure Leite Filho (Mídia / Ampla)

Data: 21 de fevereiro de 2008

Horário: 08:30h às 10:30h

Mediadora: Izabela Domingues (Diretora de Criação / Mart Pet)

Palestrantes: Renata Castro e Silva (Diretora de Criação / Level); Juliana Lisboa (Redatora / Ampla) e Renata Gusmão (Redatora / RGA)

Data: 21 de fevereiro de 2008

Horário: 19:00h às 21:00h

Mediador: Thiago Diniz (Diretor de Criação / Farol Comunicação)

Palestrantes: Fernando Lima (Diretor de Criação / Gruponove) e Izabela Domingues (Diretora de Criação / Mart Pet)

Data: 22 de fevereiro de 2008

Horário: 08:30h às 10:30h

Mediadora: Sandra Lima (Coordenadora de Publicidade da Barros Melo)

Palestrantes: João Souza Leão (Diretor de Atendimento / PlanoB) e Giovanni di Carli (Diretor de Atendimento / Gruponove)

Data: 22 de fevereiro de 2008

Horário: 19:00h às 21:00h

Mediador: Giovanni di Carli (Diretor de Atendimento / Gruponove)

Palestrantes: Maximiliano Lacerda (Diretor de Atendimento / McCann-SP) e João Souza Leão (Diretor de Atendimento / PlanoB)

Local: Cineteatro

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 24horas

Palestra: Dano Moral e Contrato de Trabalho

Informações:

Data: 26 de fevereiro de 2008

Horário: 09:30h às 11:00h

Palestrante: Sérgio Pinto Martins

Local: Cineteatro

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 2horas

MARÇO / 2008

Seminário Cadeia Produtiva das Artes Plásticas em PE: Arte e Mediação

Informações:

Data: 11 e 13 de março de 2008

Horário: 11:00h às 13:00h

Palestrante: Marcelo Silveira (Artista Plástico); Moacir dos Anjos (Curador); Joana D'arc (Artista Plástica); Mariana Moura (Galerista); Gustavo Neves (Curador); Eduardo Souza (Planejamento de Exposições); Breno Laprovítera (Fotógrafo) e Luciana Calheiros (Curadora)

Local: Cineteatro

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 6horas

ABRIL / 2008

Curso de Extensão: Tipocracia em Recife

Informações:

Data: 08 a 10 de abril de 2008

Horário: turma da manhã - 12:00h às 15:00h e turma da noite 19:00h às 22:00h

Palestrante: Prof. Henrique Nardi

Local: videoteca2

Vagas: 30

Valor regular: R\$ 180,00 / antecipado R\$ 135,00

Valor para estudantes: R\$ 120,00 / antecipado R\$ 90,00

Valor para estudantes Barros Melo: R\$ 100,00 / antecipado R\$ 75,00

Carga Horária: 9horas

Mostra Internacional de Filmes de Celular

Informações:

Data: 10 de abril de 2008

Horário: 18:30h às 21:30h

Palestrante: Killian Glasner

Local: Cineteatro da AESO

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 4horas

Palestra: Produção Executiva para Cinema

Informações:

Data: 22 e 23 de abril de 2008

Horário: 14:30h às 17:30h

Palestrante: João Júnior

Local: Cineteatro da AESO

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 6 horas

Fonograma – I Fórum de Produção Fonográfica

Informações:

Data: 22 de abril de 2008

Horário: 8:45h às 13:00h

Palestrantes: Pedro Severien (Coord. do Curso de Cinema de Animação); Gustavo Almeida (Coord. do curso de Produção Fonográfica); Rodrigo Coelho (Sonic. OS); Carlinhos Borges (Carranca / Onomatopéia Idéias Sonoras); Lula Queiroga (Luni Produções); Caca Barreto (Candeeiro Records / Muzak)

Data: 23 de abril de 2008

Horário: 8:45h às 13:00h

Palestrantes: Bruno Nogueira (Produtora Web AESO); Gustavo Almeida; Pablo Lopes (Fábrica Estúdios / Buzzina); Marcelo Soares (Candeeiro Records / Muzak); Adriano Araújo (Araújo e Soares Advogados Associados)

Data: 24 de abril de 2008

Horário: 8:45h às 13:00h

Palestrantes: Marcos Toledo (Jornal do Comércio); Gustavo Almeida; Luizinho Referência (MW Estúdio); Léo D. e William Paiva (Estádio Mr. Mouse); Gera Vieira (Carranca / Onomatopéia Idéias Sonoras)

Local: Cineteatro da AESO

Vagas: 260

Valor: free

Carga Horária: 12 horas

Palestra: Imposto de Renda Pessoa Física – Declaração do exercício 2008

Informações:**Data:** 28 de abril de 2008**Horário:** 18h30 às 20h30**Palestrante:** Bruna Borba**Local:** Cineteatro da AESO**Vagas:** 260**Valor:** free**Carga Horária:** 2 horas

MAIO / 2008

I Jornada Barros Melo de Gestão em Recursos Humanos

Informações:**Data:** 06 de maio de 2008**Horário:** 19h às 20h e 20:30h às 21:30h**Palestrantes:** Lorena Bezerra (Assunto abordado: Competência Organizacional de Liderança) e Jayme de Moura Sena Filho (Assunto abordado: Gestão do Desempenho baseado no BSC)**Data:** 07 de maio de 2008**Horário:** 20h30h às 21h30**Palestrante:** Selma Sérgio Andrade Seixas (Assunto abordado: Ética nas Organizações)**Data:** 08 de maio de 2008**Horário:** 20:30h às 21:30h**Palestrante:** Márcia Regina Banov (Assunto abordado: Cultura Organizacional - o comportamento da organização afetando o comportamento das pessoas e a gestão de RH)**Local:** Cineteatro da AESO**Vagas:** 260**Valor:** free**Carga Horária:** 12 horas

Curso Extensão: A Prática do Roteiro Cinematográfico

Informações:**Data:** 12/05 a 06/06**Horário:** 15:00h às 18:00h**Local:** Videoteca2**Valor:** free**Carga Horária:** 20 horas

Vagas: 20
Palestrante: Pedro Severien

Curso de Extensão: Animação 2D com Toon Boom

Informações:

Data: 13/05 a 05/06
Horário: 16h00 as 18h00
Local: Lab. Informática
Valor: free
Carga Horária: 20 horas
Vagas: 15
Palestrantes: William Paiva

Palestra: As interfaces entre Arte e Fotografia

Informações:

Data: 14/5/2008
Horário: 11:30h as 13:00h
Local: Cineteatro
Valor: free
Carga Horária: 1h30
Vagas: 260
Palestrantes: Eduardo Brandão

Fonograma Ao Vivo

SAIBA MAIS

Profs Cláudio Moura (de Percepção Rítmica) e Marco Cesar (deTeoria e Harmonia Musical) se apresentarão tocando seus respectivos instrumentos (violão e bandolim). Nos intervalos das músicas serão feitos comentários sobre os instrumentos, importantes músicos e suas obras.

Informações:

Data: 15/5/2008
Horário: 11:30h as 13:00h
Local: Cineteatro
Valor: free
Carga Horária: 1h30

Vagas: 260

Convidados para apresentação: Profs Cláudio Moura e Marco César

Palestra: Produção de eventos de grande porte de Artes Visuais

Informações:

Data: 26/5/2008

Horário: 11:30h as 13:00h

Local: Cineteatro

Valor: free

Carga Horária: 1h30

Vagas: 260

Palestrante: Mayra Koketsu

AGOSTO / 2008

Palestra: 20 anos da Constituição de 1988

Com André Regis. Conselheiro Federal da OAB

Data: 04 e 05 de agosto

Horário: 20h30 às 22h00 / 09h30 às 11h00

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: n/a

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Palestra: Cenário da Arquitetura da Arte

Com Sonia Salcedo. Arquiteta e artista plástica

Data: 07 de agosto

Horário: 19h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: n/a

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Palestra: O Papel do Engenheiro de Telecomunicações na Atualidade (APEET)

SAIBA MAIS

Os alunos e profissionais da área de telecomunicações terão a oportunidade de participar de uma palestra sobre o papel dos trabalhadores, mercado de trabalho do setor e a atuação dos mesmos na área. O debate será comandado pelo engenheiro electricista da Anatel, integrante da Associação dos Profissionais de Engenharia Eletrônica e Telemática (APEET) Urbano Possidônio que relatará um pouco da sua experiência na área.

Data: 15 de agosto

Horário: 19h às 20h10

Local: Videoteca 2

Valor: Gratuito

Carga horária: 1h

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

VII Congresso Jurídico dos Estudantes de Direito

SAIBA MAIS

O evento tem como objetivo proporcionar aos estudantes a oportunidade de expressarem e defenderem idéias ligadas à preparação de suas teses. Além disso, possibilita a aquisição de novos conhecimentos através das palestras ministradas por especialistas da área que desenvolvem um trabalho de democratização informativa, apresentando suas idéias e teses durante o congresso. Dentro da programação, os participantes poderão conferir temas como: crime organizado, Tanatoscopia, e Reforma do Processo Penal.

Data: 20 a 23 de agosto

Horário: 17h às 20h / 14h às 18h / 14h às 18h / 9h às 11h

Local: Auditório

Valor: R\$ 30

Vagas: 530

Carga horária: n/a

Ciclo de Palestras em Tecnologia da Informação: Gerenciamento de Projetos

Título: "PMI : Tornando o gerenciamento de projetos indispensável para o resultado dos negócios."

SAIBA MAIS

Temas como: o que é o PMI mundial, Certificações em gerenciamento de projetos e gerenciamento de projetos em Pernambuco serão discutidos por Paulo Camargo, presidente do PMI-PE (Instituto de Gestão de Projetos) - Project Management Institute. Além dele, Gustavo Maciel Ferreira, Gerente de Projeto de Rede Móvel da Oi e professor do curso de graduação em Produção Fonográfica das Faculdades Integradas Barros Melo – AESO, também debaterá os assuntos.

Data: 21 agosto

Horário: 19h às 20h

Local: Cineteatro

Valor: 2kg de alimento não perecível

Carga horária: 1h

VIII Encontro de Direito do Consumidor e Desenvolvimento Sustentável

Título: "Consciência Ambiental"

SAIBA MAIS

O encontro é voltado para estudantes e profissionais da área de direito e resulta da parceria entre as Faculdades Integradas Barros Melo, Prefeitura Municipal de Olinda e Associação de Defesa da Cidadania e do Consumidor (ADECON). O evento tem como objetivo despertar entre os participantes a boa educação para o consumo e o dever de educar os consumidores sobre a consciência ambiental. O debate será realizado pela advogada, professora de Direito do Consumidor da Escola Superior de Magistratura (ESMAPE) e presidente da ADECON, Rosana Grinberg.

Data: 25 de agosto 2011

Horário: 16h às 18h

Local: Centro de Convenções/Teatro do Brum

Valor: Gratuito para alunos da Barros Melo

Vagas: 100 vagas para alunos de Direito da Barros Melo

Carga horária: 2h

Curso de Extensão: Ressignificando a Fotografia

SAIBA MAIS

O curso utiliza a imagem fotográfica no contexto das artes visuais e instiga a necessidade de ampliação do repertório por parte dos produtores e dos espectadores. Por isso, é de grande importância a discussão sobre os limites da linguagem utilizada como recurso da imagem. O curso ministrado pelo gerente do Artes Visuais da Prefeitura do Recife entre os anos 2005 e 2007 e coordenador do SPA das Artes Recife, artista Rodrigo Braga, visa oferecer elementos para uma distinção do poder artístico contido na ação fotográfica e veiculação da imagem reproduzível tecnicamente. Além disso, busca ampliar e enriquecer a visão dos participantes quanto à utilização das imagens capturadas e estimular uma criação própria de cada participante, utilizando os conceitos da fotografia.

Data: 26 e 28 de agosto e 02, 04, 09, 11, 16 e 18 de setembro

Horário: 11h às 13h30

Local: Videoteca 2

Valor: R\$ 25 para aluno Barros Melo, R\$ 35 para outros

Vagas: 25

Carga horária: 20h

Curso Extensão: Responsabilidade Civil no Direito Privado

SAIBA MAIS

Os alunos terão acesso a temas atuais ligados à Responsabilidade Civil, entre eles: a Responsabilidade Civil dos Transportes terrestres e aéreos, debatendo exemplos como os desastres da TAM e GOL; Responsabilidade Civil no Código de Defesa do Consumidor (CDC). Além de análises sobre a Responsabilidade Civil dos Construtores ligadas aos recentes desabamentos de edifícios na Região Metropolitana do Recife. O curso será ministrado por Renato Canuto, sócio de Canuto, Cavalcanti, Coutinho, Matos & Pugliesi - CMP Advogados, Diretor-Tesoureiro da Caixa de Assistência dos Advogados de Pernambuco e Presidente da Comissão de Defesa do Consumidor da OAB/PE.

Data: 26 de agosto a 01 de setembro

Horário: 14h30 às 17h30

Local: Videoteca 1 e 2 da Barros Melo

Valor: R\$ 40

Vagas: 60

Carga horária: 15h

Publicitários Tipo Exportação: A Experiência de dois Criativos Pernambucanos em Agências na Espanha

SAIBA MAIS

Durante o debate os convidados Rafael Nântua, da Aliança Comunicação e Léo Parnes da Gruponove Comunicação falarão sobre a suas experiências profissionais na área de criação publicitária em agências espanholas. Os palestrantes analisarão o mercado de trabalho europeu, as semelhanças e diferenças do mercado publicitário brasileiro, e exigências profissionais. O debate mostrará que o mercado de comunicação num mundo globalizado não se restringe apenas às agências de Pernambuco. Eles podem e devem se capacitar para atuar onde quiserem, inclusive em agências européias.

Data: 29 de agosto

Horário: 8h às 10h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: 2h

SETEMBRO / 2008

2ª Semana de Fotografia do Recife

SAIBA MAIS

A oficina tem como objetivo principal desenvolver a noção de que a primeira imagem, aquela que aparece instantaneamente no LCD da câmara após o clique, não é um produto pronto, mas sim uma matriz que oferece inúmeras possibilidades e deve ser trabalhada na busca de atingir o resultado desejado. Pensando nisso, a oficina vai abordar questões importantes nas diversas etapas de produção de uma imagem digital. Começando com a leitura e interpretação da luz, passando pela edição, até chegar no processo de pós-produção propriamente dito. Mais do que apresentar regras ou procedimentos técnicos, a idéia da oficina é discutir o processo de maneira criativa, sem a pretensão de difundir um método único, mas desenvolver nos participantes um interesse pela ferramenta e a vontade de experimentar e adequar alguns recursos ao seu próprio trabalho.

Data: 4 e 5 de setembro

Horário: 13h às 18h

Local: Laboratório de informática das Faculdades Integradas Barros Melo

Valor: Gratuito

Vagas: 10 para alunos de fotografia da Barros Melo

Carga horária:

Prêmio Expressão em Administração

SAIBA MAIS

O evento é resultado da parceria entre as Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), Diário de Pernambuco e Conselho Regional de Administração de Pernambuco (CREA-PE). O evento está na sua quinta edição e presta uma homenagem aos administradores do estado. Para este ano, a programação prevê, uma cerimônia de abertura com a presença dos diretores do CREA-PE, Diário de Pernambuco e Barros Melo (AESO). Em seguida, será realizada uma palestra sobre O Futuro da Nação Passa Pela Administração, ministrada pelo administrador e professor da Barros Melo, Moisés Freitas Cavalcanti. Em seguida serão entregues os certificados de Expressão em Administração assinados pelo Conselho de Administração para dez administradores da iniciativa privada e dez da pública que se destacaram durante o ano de 2008. A atividade é voltada para convidados.

Data: 08 setembro

Horário: 19h

Local: Cineteatro

Curso de Extensão de Direito Autoral

SAIBA MAIS

O curso de Direito Autoral tem o propósito de inserir no âmbito acadêmico a discussão sobre tema extremamente importante para os estudantes de Direito, em especial aos alunos da Barros Melo. Curso capacita e promove discussões conceituais sobre assuntos atinentes ao Direito Autoral, buscando, sobretudo compreender os fundamentos do Direito do Autor e seu posicionamento do Direito da Propriedade Intelectual. O curso será ministrado pelo advogado e consultor jurídico com atuação na área de Direito Autoral e Entretenimento, Adriano Araújo e o advogado especializado em Direito Autoral Clayton Soares.

Data: 08 a 12 de setembro

Horário: 14h às 17h

Local: Videoteca 2

Valor: R\$ 40,00

Vagas: 50

Carga horária: 15h

Palestra: A Bienal de Havana e a Arte Latino-americana

SAIBA MAIS

A curadora Íbis Hernández, membro da equipe de curadores da Bienal de Havana e pesquisadora do Centro Wilfredo Lam (Cuba), discutirá o papel da Bienal de Havana na descentralização do circuito da arte internacional, suas conquistas e desafios ao completar 25 anos. Além disso, exporá sua visão sobre a produção artística da América Latina.

Data: 10 de setembro
Horário: 11h30 às 13h
Local: Auditório
Valor: Gratuito
Carga horária: 2h

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Palestra: O Código de Trânsito Brasileiro - Aspectos Legais e Modificações

SAIBA MAIS

O evento será ministrado pelo Major Moura, especialista em Trânsito pelo Detran-PE, que analisará a Lei n.º 9.503, de 23 de setembro de 1997, do Código de Trânsito Brasileiro. De acordo como regimento, é necessário um amplo e sistemático debate no sentido de que tenha aplicação eficaz no gerenciamento do trânsito e no combate aos acidentes por este gerados.

Data: 10 de setembro
Horário: 18h30 às 20h10
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga horária: 2h

Palestra: Marketing Pessoal

SAIBA MAIS

Os alunos aprenderão técnicas simples e eficientes de marketing e dicas para valorizar a sua imagem tanto no âmbito profissional como pessoal. Em um mundo cada vez mais competitivo, os pequenos detalhes fazem a grande diferença, por isso a imagem pessoal tornou-se de fundamental importância para o sucesso em todas as áreas de trabalho. O curso será ministrado pelo Professor universitário, coordenador da Central de Estágio Barros Melo e consultor de empresas, Ricardo Soares. Graduado em administração e ciências contábeis, MBA em gestão de pessoas, mestre economia. Palestrante e Conferencista, com artigos publicados no Brasil e no Exterior.

Data: 11 de setembro
Horário: 15h às 17h
Local: Auditório
Valor: Gratuito
Carga horária: 2h

Palestra: Getty Images

SAIBA MAIS

Durante a palestra o público vai poder conferir as tendências para a comunicação visual, tipos de licença, royalties, uso indevido de imagem, liberação de uso de imagens de personalidades, pesquisa criativa e seus exemplos de uso. A atividade é voltada para os estudantes de publicidade, design e fotografia e contará com a presença de Gabriela d'Avila que atua no mercado de imagens digitais desde 2006 e na Getty Images Brasil, em São Paulo, foi responsável por desenvolver o mercado editorial e publicitário da América Latina e do Caribe. É sócia-diretora da Paprika, empresa de comunicação e tradução que representa os interesses comerciais da Getty Images no mercado do Nordeste.

Data: 12 de setembro

Horário: 9h30 às 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: 1h30

Grupo de Estudo: Direito Administrativo/ Direito Constitucional

SAIBA MAIS

O grupo de estudo voltado pra o debate de Direito Administrativo e Direito constitucional. Será ministrado pelo professor Oscar Vilaça.

Data: 17/09 (quarta), 29/10 (quinta), 19/11(quarta)

Horário: 16h30 às 18h30

Local: Videoteca

Valor: Exclusivo para Alunos Barros Melo - Inscrições na área restrita do aluno

Carga horária: 6h

Palestra: Desenvolvendo Jogos para Celular - um Estudo de Caso do Processo Criado pela Meantime

SAIBA MAIS

A palestra se propõe a desvendar os principais pontos no desenvolvimento de jogos para celular usando como estudo de caso, a Meantime, empresa que desenvolve mobile games com base em Recife e vem, através de um projeto financiado pela FINEP, ajustando seu

processo de desenvolvimento. Serão mostradas as principais fases de desenvolvimento, a evolução do processo e as principais adaptações no processo mediante as tendências da indústria de jogos para celular. O debate será ministrado pelo Diretor de Operações da Meantime, Ivan Patriota. Também, em 2005, Ivan foi certificado PMP pelo PMI e concluiu o Programa de Desenvolvimento de Dirigentes pela Fundação Dom Cabral. Atualmente, é pós-graduando em Gestão Global de Projetos pela UPE e é professor convidado em gestão de projetos em universidades e cursos para certificação PMP em Pernambuco e na Paraíba.

Data: 17 de setembro

Horário: 19h às 20h20

Local: Cineteatro

Valor: 2kg de alimento não perecível

Carga horária: 1h

Palestra: Telefonia Celular de 3ª Geração (3G)

SAIBA MAIS

A palestra será ministrada pelo Gerente de Projeto de Rede Móvel da Oi e professor do curso de graduação em Produção Fonográfica das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), Gustavo Maciel Ferreira. Durante o debate, os participantes aprenderão sobre a nova geração de telefones celulares, suas possibilidades e perspectivas.

Data: 17 de Setembro

Horário: 19h

Local: Videoteca 1

Valor: Gratuito

Carga horária: 2h

Palestra: Direito do Trabalho

SAIBA MAIS

O professor Giancarlo Perone, titular da disciplina de Direito do Trabalho da Universidade Torvergata, em Roma, Itália e o doutorando em Direito do Trabalho, Rômulo Freitas debaterão temas como: Ampliação da competência da Justiça do Trabalho; Desafios impostos pela pós-modernidade e Novidades nas relações de trabalho advindas dos países europeus; serão os temas do debate.

Data: 17 de setembro

Horário: 20h30

Local: Auditório
Valor: Gratuito
Carga horária: 1h

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Grupo de Estudo: Direito Processual Penal

SAIBA MAIS

Direito Processual é o tema que será ministrado pelo Professor Ivonaldo Porto no grupo de estudo organizado pelas Faculdades Integradas Barros Melo. O objetivo da atividade é preparar os alunos para as provas dos concursos públicos.

Data: 19/09 (sexta), 03/10 (sexta) e 14/11(sexta)

Horário: 16h30 às 18h30

Local: Videoteca

Valor: Exclusivo para Alunos Barros Melo - Inscrições na área restrita do aluno

Carga horária: 6h

XIII Maratona de Programação

SAIBA MAIS

O evento realizado pela Sociedade Brasileira de Computação e se destinada a alunos de graduação e início de pós-graduação nas áreas da computação. A maratona nasceu das competições regionais classificatórias para o International Collegiate Programming Contest (ICPC). Apelidado de "Batalha dos Cérebros", desafia estudantes a resolver problemas reais de programação em um prazo de cinco horas. Durante a competição todo o mercado mundial de tecnologia volta suas atenções para o resultado do ICPC. Essa busca pela resolução de problemas sempre resulta também na criação de novos softwares e seqüências de código que passam a virar tendência no ano.

Data: 20 de setembro

Horário: 9h

Local: Laboratório de Informática

Pré-Acorde Brasileiro

SAIBA MAIS

Durante o evento os músicos e produtores poderão debater sobre a cena regional. A atividade reunirá nomes locais e nacionais referência no tema. Além disso, serão discutidos diversos temas ligados à música em busca de conclusões ligadas à realidade local. Temas como: A música na educação, ministrado por Silvio Bento, A cadeia produtiva da música, com Luiz Carlos Prestes Filho e Distribuição Musical, com Benjamin Taubkin serão discutidos durante o evento. Além disso, o público poderá conferir shows de artistas regionais.

Data: 20 e 21 de setembro

Horário: 9h

Local: Auditório

Valor: Gratuito

Carga horária: 20h

Seminário: Políticas Públicas na Perspectiva da Educação à Nível Superior

SAIBA MAIS

O evento voltado para representantes do movimento negro, estudantes e professores tem o objetivo debater temas como a lei 10.639, analisar a importância da educação e da cultura afro-descendentes para o desenvolvimento dos estudantes. Além de analisar as questões ligadas às universidades públicas, particulares e os negros. O seminário contará com a presença da Presidente da Organização Não Governamental (ONG) Uila Mukagi, Presidente do Fórum de Mulheres de Terreiro do Estado de Pernambuco, Vera Barone.

Data: 23 de setembro 2011

Horário: 8h às 12h e 19h às 22h

Local: Auditório

Valor: Gratuito

Carga horária: 7h

Grupo de Estudo: Direito Penal

SAIBA MAIS

A professora Érica Babini vai esclarecer dúvidas, dar dicas e debater questões polêmicas das provas de Direito Penal aplicados nos principais concursos do país.

Data: 26/09 (sexta), 10/10(sexta), 21/11 (sexta)

Horário: 16h30 às 18h30

Local: Videoteca

Valor: Exclusivo para Alunos Barros Melo - Inscrições na área restrita do aluno
Carga horária: 6h

OUTUBRO / 2008

Minicurso: Finanças pessoais

SAIBA MAIS

Dentro da necessidade do profissional de administração de identificar as principais ferramentas relacionadas ao mercado financeiro, as Faculdades Integradas Barros Melo – AESO oferece o mini curso de Finanças pessoais. Voltado para os estudantes e profissionais da área de Administração o curso tem como objetivo relacionar temas relevantes ligados à área de finanças pessoais, como: perfis pessoais em relação ao risco, orçamentos, modelos de investimentos e análise do mercado de ações. Além disso, palestrante e também coordenador do curso de administração das Faculdades Integradas Barros Melo – AESO, Luiz Guimarães Ribeiro Neto irá formular um pensamento crítico sobre os aspectos relacionados à finanças.

Data: 06 e 07 de outubro

Horário: 15h às 18h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 6h

Palestra: Portal Pernambuco Nação Cultural

SAIBA MAIS

O debate será conduzido por Rodrigo Coutinho, Assessor de Comunicação da Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe). Na ocasião Coutinho apresentará o funcionamento e objetivos do Portal Pernambuco Nação Cultural. A palestra é aberta aos demais alunos de graduação, pós-graduação e profissionais das áreas de Artes, Comunicação e Tecnologia da Informação.

Data: 08 de outubro de 2011

Horário: 09h20 às 10h45

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 1h30

Lançamento do documentário: Solano Trindade 100 anos

SAIBA MAIS

O documentário “Solano Trindade 100 anos”, de Alessandro Guedes e Helder Vieira, é uma homenagem ao escritor pernambucano nascido no bairro de São José, no Recife. O vídeo traz depoimentos de familiares, amigos e estudiosos e registros audiovisuais do conhecido “Poeta do Povo”. Ele se destacou por uma poesia assumidamente negra e, em 2008, faria 100 anos.

Data: 08 de outubro

Horário: 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 1h30

Grupo de estudos caligráficos

SAIBA MAIS

O estudo da caligrafia permite maior fixação das formas de um grande conjunto de fontes tipográficas, criando maior intimidade com o universo do desenho de letras. Assim, os participantes terão mais facilidade na tomada de decisões em projetos gráficos editoriais de baixa, média e alta complexidade. O grupo de estudo tem como objetivo explorar as perspectivas da expressão escrita de nossa língua sob a ótica da caligrafia estruturada formal. Além disso, busca resgatar e repensar o ato da comunicação escrita manual. As reuniões contarão com a participação do coordenador do curso de Design Gráfico da Barros Melo, Buggy e da professora do grupo de estudos caligráficos, Patrícia Amorim. O grupo de estudos acontece todas as quartas-feiras.

Ínicio: 08 de outubro

Horário: 11h às 12h30

Local: Ateliê de Comunicação

Valor: Gratuito

Carga Horária: 1h30

Palestra: HDTV

SAIBA MAIS

Voltado para os alunos do Curso de Tecnologia em Telecomunicações e demais pessoas interessadas no tema, a palestra visa atualizar os alunos nas novas tecnologias de

telecomunicações. Durante a atividade, o Consultor Independente na área de Telecomunicações/Rádiodifusão fará uma análise sobre a tecnologia HDTV adotada no Brasil.

Data: 08 de outubro
Horário: 19h às 20h20
Local: Videoteca 1
Valor: Gratuito
Carga Horária: 1h

Fonograma ao Vivo

SAIBA MAIS

A segunda edição do concerto aula contará com a presença do grupo Sagrama. O repertório da banda será regido por peças autorais formadas por instrumentos acústicos que buscam o máximo de efeitos sonoros. Durante a execução das músicas haverá uma explanação sobre o gênero e uma explicação técnico-musical. Alguns alunos serão chamados ao palco para tocar junto com o grupo.

Data: 10 de outubro
Horário: 11h às 12h30
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga Horária: 2h

Oficina: Encadernação

SAIBA MAIS

O curso tem o objetivo de apresentar sistemas básicos de encadernação aos alunos e desenvolver cadernos tipo sketchbooks para registro de diários gráficos. A atividade contará com a presença da professora Lia Alcântara, Arquiteta formada pela Universidade de Fortaleza, professora de design de mobiliário e história do design, gerente de produtos da Tipos do aCASO, especializada em ergonomia pela UFPE e especialista em encadernação.

Data: 11 de outubro
Horário: 8h às 12h e das 14h às 15h
Local: Ateliê de Comunicação (sala 306 / 2º andar)
Valor: R\$ 45

Vagas: 35
Carga Horária: 6h

Transexualismo: Retificação do Registro Civil

SAIBA MAIS

O evento contará com a presença do professor Rogério Cannizzaro Almeida que discutirá a necessidade do tratamento jurídico adequado para o transexualismo. Durante o debate serão avaliadas as soluções adequadas de tratamento ao transexual.

Data: 14 de outubro
Horário: 9h30
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga Horária: 2h

Palestra: O Artista Inserido na Atual Lógica Da Indústria Fonográfica

SAIBA MAIS

O evento contará com a presença do power trio, Macaco Bong. Durante a palestra, os integrantes da banda, analisarão o trabalho da produção fonográfica: produção, circulação e processo de distribuição.

Data: 16 de outubro
Horário: 11h
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga Horária: 1h

Grupo de Estudo: Direito Financeiro e Tributário

SAIBA MAIS

Dedicado aos estudantes de direito da instituição, o grupo de estudo voltado para concurso debaterá direito financeiro e tributário. O professor Roberto Albuquerque vai esclarecer dúvidas, dar dicas e debater questões polêmicas das provas.

Data: 17/10 e 28/11

Horário: 16h30 às 18h30

Local: Videoteca

Valor: Exclusivo para Alunos Barros Melo - Inscrições na área restrita do aluno

Carga horária: 6h

Palestra: Desenvolvimento de Software orientado a Aspectos

SAIBA MAIS

A palestra é voltada para alunos de graduação, pós-graduação e profissionais da área de Tecnologia da Informação e Comunicação. O debate será ministrado pelo professor adjunto do Departamento de Sistemas e Computação da Universidade de Pernambuco (UPE), Fernando Castor Filho, que analisará os estudos sobre o paradigma e seus benefícios para a Indústria de Software.

Data: 22 de outubro

Horário: 19h às 20h30

Local: Cineteatro

Valor: 2Kg de alimento não perecível

Carga Horária: 2h

Minicurso: Como Lidar com Pessoas Difíceis

SAIBA MAIS

Durante o minicurso os participantes aprenderão a extrair o melhor de pessoas problemáticas, mesmo quando elas exibem o pior de si. Com técnicas eficazes e uma abordagem criativa o professor e coordenador da Central de Estágio da Barros Melo, Ricardo Soares, mostrará como impedir que as pessoas que o incomodam enfraqueçam seu desempenho no trabalho e na vida pessoal.

Data: 23 de outubro

Horário: 15h às 17h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 2h30

Lançamento do livro MECOtipo

SAIBA MAIS

O primeiro livro sobre desenho de tipos da história recente do mercado editorial brasileiro foi escrito e editado por Buggy, coordenador do curso de design gráfico das Faculdades Integradas Barros Melo. A publicação é resultado de aproximadamente 10 anos de pesquisa e reúne uma série de exercícios dedicados ao projeto de letras e números capazes de constituir uma sólida base para o desenvolvimento de uma fonte tipográfica. O acesso ao evento é gratuito, durante o lançamento, o livro será comercializado por R\$ 25 para os alunos Barros Melo e R\$ 35,00 para os demais participantes do evento.

Data: 24 de outubro

Horário: 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 2h

NOVEMBRO / 2008

Palestra: Multimídia: transmissão ao vivo na web

SAIBA MAIS

O debate aberto ao público será ministrado pelo Dj, Sound Designer e um dos coordenadores do Centro de Desenvolvimento de Tecnologias Livres, Felipe Machado e pelo Designer do Portal JC on-line e pesquisador de novas ferramentas de comunicação portátil Sidclei Sobral. Na ocasião os debatedores apresentarão suas experiências e opiniões sobre as possibilidades de novas ferramentas de transmissão de conteúdo multimídia via Internet.

Data: 05 de novembro

Horário: 9h20

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Aspectos criminológicos e dogmáticos da Lei Maria da Penha

SAIBA MAIS

Voltada para os alunos de direito, a atividade tem como objetivo apresentar aos estudantes questões controversas e novas sobre a temática, estimulando a consciência crítica e o

debate da Lei 11.640/2007, conhecida como Lei Maria da Penha, que desde sua promulgação causa diversas polêmicas jurídicas. A palestra será ministrada pela doutora em Direito Penal Marília Montenegro Pessoa de Mello.

Data: 05 de novembro

Horário: 20h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 1h40

Premiação: Red Bull Animaker

SAIBA MAIS

Durante o evento serão exibidos os vinte melhores trabalhos da mostra, onde profissionais da área de cinema de animação selecionarão os três premiados: melhor filme, melhor roteiro e melhor animação. O projeto é um incentivo à nova geração do cinema de animação pernambucano e busca estimular a criatividade dos participantes, captando no ambiente universitário o que há de mais inovador e original em produção audiovisual. O Red Bull Animaker é Direcionado a alunos de graduação de qualquer instituição da Grande Recife. [Clique aqui e confira mais informações](#)

Data: 07 de novembro

Horário: 19h30

Local: Auditório

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa

SAIBA MAIS

O evento consiste na produção e realização de shows com apresentações de artistas e grupos musicais que tenham em sua formação, no mínimo, um aluno da faculdade.

Data: 07, 14, 21, 28 de novembro

Horário: 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Rfid (Radio-Frequency Identification)

SAIBA MAIS

Durante o debate, o engenheiro e consultor do SEBRAE, Valdir Mesquita Junior, vai Atualizar os alunos na nova tecnologia de telecomunicação, denominada, Rfid, que funciona como identificador por rádio frequência. A palestra é voltada para os alunos do curso de Tecnologia em Telecomunicações e demais pessoas interessadas no tema.

Data: 14 de novembro

Horário: 19h

Local: Videoteca 1

Valor: Gratuito

Carga Horária: 1h

Palestra: Marketing – O Motivo de sua Ação Pode Mudar a sua Vida

SAIBA MAIS

O Gerente de Marketing e Vendas da Norscent Fragrâncias e Aromas, Aderson Agra falará sobre a necessidade do profissional de Administração de identificar aspectos gerais relacionados ao desenvolvimento de competências relacionadas ao Marketing e como elas podem interferir no crescimento pessoal.

Data: 17 de novembro 2011

Horário: 20h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 2h

Lançamento dos Livros: Novo Direito das Sucessões - Teoria e Prática e Tutela Antecipada nos Juizados Especiais e Cíveis

SAIBA MAIS

O Livro Novo Direito das Sucessões - Teoria e Prática, da ex-aluna da Barros Melo, Tereza Matos, apresenta o estudo para o exame detido da união estável, no plano da sucessão legítima, apontando suas críticas pela desigualdade de tratamento sucessório dos cônjuges e dos companheiros. Além deste lançamento, o ex-aluno da instituição, Arnaldo Maranhão, lançará o livro Tutela Antecipada nos Juizados Especiais e Cíveis.

Data: 25 de novembro

Horário: 19h

Local: Salão de Recepção da Barros Melo

Valor: Gratuito

2009

FEVEREIRO / 2009

Design tem a sua cara 2009

Aproximar nossos discentes e instituição do mercado de design, apresentar conceitos, possibilidades e visões distintas de design aos alunos recém ingressos no curso. Este é o objetivo do ciclo de 32 palestras que tratam de temas como: projeto editorial, web design, tipografia, interação homem máquina, promoção de vendas, publicidade, sinalização, embalagens, jogos, multimídia, animação e identidade visual.

Clique nos links abaixo e confira a programação.

TER 03.02

QUA 04.02

QUI 05.02

SEX 06.02

Data: de 03 a 06 de fevereiro

Horário: 07:30h às 11:00h e 18:30h às 22:00h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Aula Inaugural: Eu Sou o Cara

SAIBA MAIS

O diretor executivo da Gruponove, Giovanni de Carli, estará na Barros Melo para debater com os alunos o dia-a-dia do publicitário, oferecer informações pertinentes sobre como ingressar no mercado, permanecer nele e, principalmente, tornar-se bem sucedido.

Data: 05 de fevereiro

Horário: 08h às 10h30

Local: Auditório

Valor: Gratuito

Carga Horária: 2h (para os alunos do turno da noite)

Debate: Cesare Batiste - Entre o Asilo e a Extradicação

SAIBA MAIS

evento contará com a presença do Conselheiro Federal da OAB, Doutor em Direito pela UFPE, Doutor em Ciências Políticas pela New School University New York, André Régis que vai analisar os aspectos que envolvem direitos humanos, relações internacionais, como a relação Brasil e Itália referentes ao caso.

Data: 12 de fevereiro

Horário: 9h20 e 18h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Direto Ambiental Empresarial. Natureza. Características. Oportunidades. Mercado global

SAIBA MAIS

Aprimorar a discussão sobre a temática ambiental este é o objetivo da palestra: “Direto Ambiental Empresarial. Natureza. Características. Oportunidades. Mercado global”. No comando do debate está o membro do Conselho Editorial da Revista Brasileira de Direito Ambiental da Associação dos Professores de Direito Ambiental do Brasil – APRODAB e doutor em Direito pela UFPE, Terence Trennepohl.

Data: 05 de março

Horário: 09h20 às 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Fonograma Especial: Marcelo Guima

SAIBA MAIS

O músico, idealizador e produtor do evento Marcelo Guima, vai falar sobre o projeto Circular BR, que tem como objetivo difundir a música instrumental brasileira e apresentar a diversidade que a música ganha quando há um intercâmbio de elementos regionais. Guima apresenta e produz dois o programa "Ouvindo Música" na Rádio Nacional do Rio de Janeiro, que tem um estilo didático e usa como matéria-prima a Música Popular Brasileira para orientar o ouvinte a entender de forma mais prática os diversos aspectos da música; e o "Programa Petrobras Cultural" na rádio MPB FM (RJ) que divulga artistas e projetos patrocinados pela Petrobras, servindo como uma vitrine da cultura produzida em todo o país. Além disso, é diretor artístico e coordenador de produção do projeto Circular Brasil, que desde 2006, com patrocínio da Petrobras, realiza turnês com artistas novos e consagrados da música instrumental em diversas cidades brasileiras. Atualmente, Marcelo Guima prepara seu novo CD com composições próprias e inéditas.

Data: 09 de março

Horário: 09h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Curso Ilustração e Design de Livros na Barros Melo

SAIBA MAIS

Trazer aos alunos a experiência de profissionais ligados à área de ilustração e design editorial, com o intuito de fornecer subsídios aos estudantes para a elaboração de seus projetos. O curso conta com a participação dos designers Patrícia Amorim, Raul Aguiar e Fábio Luna.

Data: 16 de março

Horário: 11:00h às 13:00h

Local: Videoteca 2

Carga Horária: 2 horas

Valor: gratuito

Debate: A Lei 11.705/08 – Lei Seca: Aspectos legais, espírito, constitucionais e conseqüências

SAIBA MAIS

A Lei n. ° 9.503, de 23 de setembro de 1997, Código de Trânsito Brasileiro, com vigência recente e de conteúdo ainda não assimilado pela sociedade, exige de todos nós do governo, município e comunidade, amplo e sistemático debate no sentido de que tenha aplicação eficaz no gerenciamento do trânsito e no combate à epidemiologia dos acidentes por este

gerados. Assim, a Barros Melo convidou o Especialista em Trânsito, Oficial da Polícia Militar de Pernambuco, Major Israel de Moura Farias Júnior para debater com os estudantes de direito e demais interessado no tema.

Data: 18 de março
Horário: 18h30 às 20h10
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga Horária: 2 horas

Grupo de Estudos Caligráficos

SAIBA MAIS

As aulas ministradas pelos professores Patrícia Amorim e Raul Aguiar têm como objetivo explorar as perspectivas da expressão escrita de nossa língua sob a ótica da caligrafia estruturada formal. Além de resgatar e repensar o ato da comunicação escrita manual. O estudo da caligrafia permite maior fixação das formas de um grande conjunto de fontes tipográficas.

Data: Todas as quartas-feiras de 2009.1 (início dia 18 de março)
Horário: 11h às 12h
Local: Ateliê de Comunicação
Valor: Gratuito
Carga Horária: 1 hora

Fonograma da Casa: A Caravana do Delírio

SAIBA MAIS

O evento consiste na produção e realização de shows com apresentações de artistas e grupos musicais que tenham em sua formação, no mínimo, um aluno da faculdade.

Data: 20 de março de 2009
Horário: 11h15 às 12h
Local: Cineteatro
Carga Horária: 1 hora
Valor: gratuito

Curso: Uma Metáfora no Papel

SAIBA MAIS

O designer gráfico do Ministério da Cultura no Conselho Nacional das Artes Cênicas e Editorial Ocean Sur, David Afonso Suárez, vai ministrar um curso na Barros Melo intitulado "Uma Metáfora no Papel". A oficina busca e potencializar o desenvolvimento de soluções gráficas que comuniquem e expressem idéias de formas diferentes, que façam pensar e provocar reações para quem recebe as mensagens. A idéia é propor o trabalho inicial e geração de alternativas na mão como ponto de partida dos projetos e posteriormente o uso do computador como finalizador do processo. A oficina possui uma estrutura que vai começando com exercícios simples e aos poucos vão se tornando mais complexos. O uso de metáforas visuais para comunicar mensagens a traves da síntese e a utilização de poucos recursos gráficos.

Data: 19 a 21 de março

Horário: 14h às 18h

Local: Laboratório de Informática

Valor: R\$100 (alunos da Barros Melo) R\$120 (público em geral)

Pagamento: Na recepção, no horário 08:00 às 12:00h e de 13:00 às 17:00h

Carga Horária: 12 horas

Inscrições: até 16/03 às 18:00h

Palestra com Ed Richards

SAIBA MAIS

O publicitário inglês e Diretor de Contas da Leo Burnett em Londres, Ed Richards, fará uma palestra para os estudantes da Barros Melo. Durante o debate, Richards falará sobre a sua experiência no mercado publicitário como responsável pelo atendimento e planejamento da McDonald's, Kellogg's, e o trabalho de posicionamento da imagem global da Miller Genuine Draft.

Data: 25 de março de 2009

Horário: 09h às 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 02 horas

Cineclube Barros Melo Filme da semana: Psicose

SAIBA MAIS

A turma do primeiro período de Cinema de Animação da Barros Melo iniciou as atividades do cineclube. Os encontros têm como objetivo criar e incentivar discussões cinematográficas e engrandecer a visão crítica de seus integrantes. As reuniões contam com a orientação do coordenador do curso de cinema de animação, Fernando Weller e a cada quinzena, a lista de filmes é atualizada, e novos representantes são escolhidos para apresentar o filme do dia à turma.

30/03 – “Psicose” (1960, “Psycho”, de Alfred Hitchcock); Responsável: Filipe Wanderley Selva (Primeiro Período, Cinema de Animação)

Uma jovem mulher rouba 40 mil dólares do cliente de seu chefe, e subseqüentemente encontra um jovem proprietário de um motel, que está há muito tempo, sob o controle de sua mãe.

Data: 30 de março

Horário: 13h às 16h

Local: Videoteca 1

Valor: Gratuito

ABRIL / 2009

Debate: Formatos Publicitários na Internet

SAIBA MAIS

A palestra será ministrada pelo planejador da Promonove, Gilson Pessoa e pelo redator online do Gruponove, Leonardo Parnes e tem como objetivo promover o debate sobre os formatos publicitários na Internet, suas adequações e tendências.

Data: 02 de abril

Horário: 8h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga Horária: 2 horas

Cineclube Barros Melo

Filme da semana: Fritz, o Gato

SAIBA MAIS

A turma do primeiro período de Cinema de Animação da Barros Melo iniciou as atividades do cineclube. Os encontros têm como objetivo criar e incentivar discussões cinematográficas e engrandecer a visão crítica de seus integrantes. As reuniões contam

com a orientação do coordenador do curso de cinema de animação, Fernando Weller e a cada quinzena, a lista de filmes é atualizada, e novos representantes são escolhidos para apresentar o filme do dia à turma.

06/04 – “Fritz, o Gato” (1972, “Fritz the Cat”, de Ralph Bakshi); Responsável: Giordana do Amaral Medaglia (Primeiro Período, Cinema de Animação) Uma sátira em protesto aos movimentos dos anos 60. Seu herói é o ousado e fanático por sexo, Fritz o Gato, como criado pelo artista Robert Crumb. (Animação; não recomendado para menores de 18 anos)

Data: 06 de abril

Horário: 13h às 16h

Local: Videoteca 1

Valor: Gratuito

Debate sobre TV Digital

SAIBA MAIS

A palestra sobre “TV Digital” será ministrada pelo engenheiro e diretor-geral da TV Jornal, do Sistema Jornal do Commercio de Comunicação, Luis Carlos Gurgel. O debate tem como objetivo mostrar o que é a TV Digital e esclarecer as principais dúvidas a respeito dessa nova tecnologia.

Data: 08 de abril

Horário: 9h30 às 11h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Cineclube Barros Melo

Filme da semana: Akira

SAIBA MAIS

A turma do primeiro período de Cinema de Animação da Barros Melo iniciou as atividades do cineclube. Os encontros têm como objetivo criar e incentivar discussões cinematográficas e engrandecer a visão crítica de seus integrantes. As reuniões contam com a orientação do coordenador do curso de cinema de animação, Fernando Weller e a cada quinzena, a lista de filmes é atualizada, e novos representantes são escolhidos para apresentar o filme do dia à turma.

13/04 - Akira - Produzido em 1988, o longa foi considerado a principal referência em animação japonesa e revolucionou o conceito de animação em todo o mundo. Criado e dirigido por Katsuhiro Otomo, o filme é baseado nas histórias do Mangá.

Data: 13 de abril
Horário: 12h
Local: Videoteca 2
Valor: Gratuito

Mini-curso: Bolsa de valores

SAIBA MAIS

O profissional de Administração tem a necessidade de entender o funcionamento de uma bolsa de valores, bem como realizar aplicações no mercado de renda variável. Com base nisso, o funcionário da Embaixada dos Estados Unidos da América, professor das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), Marcelo Maia explicará e esclarecerá todas as dúvidas dos estudantes de administração e interessados no tema.

Data: 17 de abril
Horário: 14h30 às 17h30
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito
Carga Horária: 3 horas

Palestra com Rafael Sales

SAIBA MAIS

A palestra visa promover um debate com os alunos sobre o mercado de animação para Games no Brasil. Durante o evento, o designer, Rafael Sales, responsável por desenvolver trabalhos de animação para games na empresa Make Wish Entertainment, vai falar sobre a Produção do jogo MMORPG "Shadow of Light". Além disso, vai explicar como produzir um jogo de alto porte no Brasil, com uma verba curta perante os padrões internacionais e como manter uma alta qualidade com uma equipe reduzida. O debate é voltado para os alunos do curso de Cinema de Animação e para o público em geral.

Data: 17 de abril de 2009
Horário: 14h às 18h
Local: videoteca 2
Carga Horária: 4 horas
Valor: gratuito

Curso: Comunicação e Cultura de Massa: O Sucesso das Novelas da Globo – Uma Hipótese Simbólica nos Meios de Comunicação

SAIBA MAIS

Envolver os alunos dos cursos de Publicidade e Propaganda, Jornalismo e Fotografia na discussão teórica de temas básicos dos estudos da Comunicação. Este é o objetivo do curso que será ministrado pelo professores da Barros Melo, Marcos Araújo e pelo coordenador de Produção Fonográfica da instituição Gustavo Almeida.

Data: 18 de abril de 2009

Horário: 8h às 12h

Local: Cineteatro

Valor: gratuito

Curso: Semana de Estudos Criminais

SAIBA MAIS

O curso tem como objetivo disseminar entre os discentes a metodologia de conhecimento integrado das ciências criminais, de cunho interdisciplinar, envolvendo abordagens de temas tratados no âmbito da Dogmática, Política Criminal e Criminologia. O curso será ministrado pelos doutores em Direito, Ricardo de Brito, Marília Montenegro, Cláudio Brandão, José Antônio Fonseca e Gustavo Batista. Durante o evento serão discutidas questões sobre a Lei Maria da Penha, Reforma do Código de Processo Penal, Política Criminal e Criminologia.

Data: 22 e 23 de abril de 2009

Horário: 9h às 11h e das 20h às 22h

Local: Auditório

Carga Horária: 4 horas

Valor: gratuito

Fonograma da Casa : Especial Dia do Choro

SAIBA MAIS

Em seu segundo ano de funcionamento e continuando com a mesma proposta pedagógica de 2008, de integração entre academia e mercado profissional, o curso de Produção Fonográfica das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) traz de volta o Fonograma da Casa. O projeto se propõe a servir de palco para apresentações e shows de músicos, bandas e grupos que tenham, no mínimo, um aluno da Barros Melo como integrante. Nesta

edição o grupo “Chorando na AESO”, composto por Marco César (prof. de Prod. Fonográfica), Leonilcio Pepê (Aluno de Prod. Fonográfica), Júlio Rangel (Aluno de Design), Vinicius Sarmiento (Aluno de Prod. Fonográfica) e Lucas dos Prazeres.

Data: 24 de abril de 2009

Horário: 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: 02 horas

MAIO / 2009

Palestra: A Reportagem no Jornalismo Científico

SAIBA MAIS

A palestra será ministrada pela jornalista, Verônica Falcão. Durante a atividade ela irá alertar os estudantes da disciplina de Jornalismo Científico das necessidades impostas pelo dia a dia àqueles que enveredam pela reportagem no âmbito da ciência.

Conteúdo Programático

- 1) O dia a dia da reportagem científica*
- 2) A pauta em Jornalismo Científico*
- 3) O que é notícia científica*
- 4) A relação jornalista x cientista*
- 5) A tradução da ciência para o grande público*
- 6) A técnica de apuração e reportagem no Jornalismo Científico*
- 7) As fontes de informação no mundo acadêmico e científico*
- 8) A formação do jornalista científico*

Data: 06 de maio de 2009

Horário: 9h45 às 11h00

Local: Sala 207

Valor: Gratuito

Colóquio de Fotografia Barros Melo

SAIBA MAIS

O ciclo de debates tem como objetivo fomentar o conhecimento empírico sobre os diversos segmentos das áreas de atuações profissionais no nosso Estado, assim como dar visibilidade para o Bacharelado enquanto formação e discussão do saber acadêmico. Além disso, pretende mostrar um panorama de algumas vertentes e suas aplicabilidades do profissional da fotografia em Pernambuco.

Conteúdo Programático

05 de maio

Mesa redonda: *A rotina do Fotojornalismo – A dinâmica e os meandros da imagem informativa*

Mediador: *Prof. Eduardo Queiroga.*

Palestrantes

Alcione Ferreira – Repórter fotográfico do Diário de Pernambuco

Marcos Michael – Repórter fotográfico do Jornal do Commercio

06 de maio

Mesa redonda: *Moda e Publicidade – Mercado e Criação*

Mediador: *Profª. Roberta Guimarães*

Palestrantes

Carlos Cajueiro – Fotógrafo de moda

Chico Barros – Fotógrafo de publicidade – Sala de Foto

07 de maio de 2009

Mesa-redonda: *Agência Fotográfica e Fotografia Independente – Formas e possibilidades de atuação editorial*

Mediador: *Prof. Mateus Sá*

Palestrantes

Geyson Magno – Fotógrafo – Algaroba Agência Fotográfica

Leo Caldas – Fotógrafo – Titular Agência Fotográfica

Data: 05, 06 e 07 de maio de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga Horária: 02 horas

Valor: gratuito

Palestra: Empreendedorargh!

SAIBA MAIS

O Projeto Empreendedorargh! é uma iniciativa de pesquisa e ensino itinerante criada em 2005 que leva aos designers noções sobre o mercado profissional e conceitos da

administração, discutindo casos reais de indústrias e empresas da área bem (ou mal) sucedidas nos 15 estados brasileiros já visitados. A iniciativa já passou por 15 estados brasileiros carregando na bagagem os contrastes das áreas de atuação do design, ensino e políticas de incentivo entre as cidades brasileiras. A atividade será comandada pelo designer coordenador geral do Projeto Empreendedorargh! desde 2005, Luiz Fernando Pizzani.

Durante a atividade os participantes poderão conferir:

- Como cobrar por um trabalho
- Negociando com clientes
- Montando uma empresa de design
- Sobrevivendo de design no Brasil (sim, é possível!)
- O que se procura nos candidatos a empregos de design
- O mercado de trabalho em Recife X o resto do país
- Depoimentos dos empreendedores do design nacional
- Princípios da gestão de projetos

Data: 11 de maio

Horário: De 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Carga horária: 1,5 horas

Inscrições pelo [site do Empreendedorargh!](#)

Seminário: Ítalo-Brasileiro de Direito do Trabalho

SAIBA MAIS

O seminário tem como objetivo debater os institutos da contratação coletiva e da greve a partir das perspectivas de ambos os países. Isso gerará um documento de alto valor científico para tratamento da matéria no Brasil. Durante a atividade, Giancarlo Perone, Sérgio Torres Teixeira e José Otávio Patrício de Carvalho, analisarão a organização sindical; representatividade sindical; greve, greve nos serviços públicos essenciais.

Data: 13 de maio de 2009

Horário: 18h30 às 22h

Local: Auditório

Carga Horária: 4 horas

Valor: gratuito

Seminário: Fronteiras Tipográficas

SAIBA MAIS

O evento tem como objetivo principal, debater e posicionar a produção tipográfica do estado no contexto nacional, latino americano e mundial. Serão ministradas 04 (quatro) palestras durante o evento, uma mesa redonda com a participação de todos os palestrantes. Uma oficina será ministrada por Luciano Cardinali que orientará uma visita guiada a exposição Tipos Latinos. Os temas que serão abordados durante o evento serão os índices de crescimento da produção de tipos digitais – cenário local, regional e nacional; a aceitação da tipografia latino-americana no mercado europeu e americano; a qualidade das fontes digitais pernambucanas e brasileiras; o ensino da tipografia nas escolas de design brasileiras e visita comentada à exposição Tipos Latinos.

Programação

Data: 18 e 19 de maio - Palestras, Debate, Oficina, Visita Guiada

Horário: Palestra e Debate – 18h30 às 22h

Local: Cineteatro da Barros Melo

Valor: gratuito

Segunda-Feira – 18 de maio

Palestras

Buggy [PE]

Isabella Aragão [PE]

Gustavo Gusmão [PE]

Terça-feira – 19 de maio

Palestras

Paulo W [RS]

Luciano Cardinali [SP]

Debate Final com todos os participantes – das 20h30 às 22h

Visita Guiada - Exposição Tipos Latinos

Data: 18 de maio

Horário: 16:30h às 17h30

Local - Galeria do Centro de Design do Recife - Pátio de São Pedro, casa 10

Valor: Gratuito

Oficina: Explorando Processos Criativos Para Typedesign

Data: 18 e 19 de maio

Horário: das 14h30 às 17h

Local: Centro de Design, Pátio de São Pedro, casa 10

Valor: gratuito

Vagas: 20 alunos

Inscrições: 07 à 13 de maio de 2009 através do [site do Centro de Design do Recife](#)

1) Fazer cadastro no site, criando login + senha;

2) Uma vez logado(a) na página, clicar na chamada da oficina na home do site;

3) Preencher campos de Currículo Resumido + Carta de Intenção.

A seleção da oficina será feita pelo ministrante no dia 14 de maio e a lista de selecionados será divulgada no site do Centro de Design do Recife e da Barros Melo no dia 15 de maio.

A faculdade disponibilizará transporte para levar os alunos para as oficinas: segue abaixo o roteiro

Ônibus

13h30 o ônibus sai da AESO com os estudantes e deixa eles no Pátio de São Pedro às

14h30 para o início da oficina

17h30 o ônibus pega os alunos e o Professor no Pátio de São Pedro e os leva para a AESO, para atividades de palestras que se iniciam 18h30.

22h o ônibus sai da AESO com os participantes das palestras para o Derby(paradas de ônibus) - para os que precisarem.

Seminário de Gerenciamento de Projetos

SAIBA MAIS

O seminário é voltado para os alunos de graduação, pós-graduação e profissionais da área de Tecnologia da Informação. Durante a atividade, temas como: Gerenciamento de Projetos (Básico), PMO - Escritório de Gerenciamento de Projetos e Gerenciamento de Projetos em Pernambuco serão debatidos pela Coordenadora de Produto e Integrações do ERP-Pirâmide da Procenge, Virgínia Heimann, pela Diretora de Filiação e SIGs do PMI-PE, Barbara Fernandes e pelo Presidente do PMI - Chapter Pernambuco, Paulo Roberto Camargo Filho.

Conteúdo Programático

19 de maio

14h às 15h – Scrum Day

Cineteatro - Igor Macaúbas - Bacharel em Sistemas de Informações, com certificações CSM, CSPO e PMP

15h às 17h – Minicursos

Laboratório 311- Gustavo Coutinho - Atua há 4 anos na área de T.I, possui certificações CSM e CSPO, implementou o Scrum na área de T.I

Laboratório 313- Luciano Félix - Instrutor do curso de Gestão Ágil de Projetos com Scrum pela Especializa Treinamentos, participa do programa de mentoring do Boris Gloger

auxiliando-o em treinamentos de Certified Scrum Máster

Laboratório 309- Célio Santana - Gerente da Agência Estadual de Tecnologia da Informação

17h30 às 20h – Palestras

- Igor Macaúbas - Bacharel em Sistemas de Informações, com certificações CSM, CSPO e PMP

- Célio Santana - Gerente da Agência Estadual de Tecnologia da Informação

- Aline Timóteo - Gerente de projetos na embarcados da parceria UFPE/Petrobras

20 de maio - Workshop GP

15h às 18h- Sala 103- Virgínia de Melo Cunha Heimann - Coordenadora de Produto e Integrações do ERP-Pirâmide da Procenge, uma das empresas do Porto Digital

15h às 17h - Sala 105 - Gerenciamento de Projetos (Basico) - Bárbara Fernandes - Diretora de Projetos da Inprojects (empresa de Projetos de Gestao e Tecnologia, que faz parte do Porto Digital e em processo de certificação ISO 9000:2008 em Gestao de Projetos e Desenvolvimento de Software) e Diretora de Filiação e SIGs do PMI-PE

19h às 20h- Sala 107 - Mesa Redonda- Gerenciamento de Projetos em Pernambuco - Paulo Camargo. Presidente do PMI - Chapter Pernambuco, Vice-presidente do Comitê de TI & Telecomunicações da Câmara Americana de Comercio – AMCHAM e Gerente de projetos do Rotary Clube Recife.

Data: 19 e 20 de maio

Horário: dia 19 - 14h às 20h/ dia 20 – 15h às 22h

Local: Cineteatro

Carga Horária: 8 horas

Valor: Aluno graduação R\$ 10,00/ Aluno Pós-graduação R\$ 15,00/ Profissional R\$ 20,00

Ciclo de Palestras sobre Leis Penais e Lançamento do Livro "Leis Penais Comentadas"

SAIBA MAIS

O evento tem como objetivo apresentar aos interessados questões controvertidas e novas sobre a temática, estimulando a consciência crítica e o debate. O debate contará com a presença do ex-alunos da instituição, Marco Aurélio Pinto Florêncio, que debaterá sobre Lei de Crime Organizado e lançará o livro “Leis Penais Comentadas”. Além de Alexandre

Daoun que analisará a Lei de Crime Organizado e Marília Montenegro Pessoa de Mello que falará sobre a Lei de Violência Doméstica.

Data: 21 de maio

Horário: 19h às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Carga horária: 3h

Palestra: A Crise Mundial - Causas, Culpados e Perspectivas

SAIBA MAIS

Durante o evento serão discutidos o funcionamento dos mercados globais, origem da crise global, agentes de influência, possibilidades para a retomada do crescimento. O evento será ministrado pelo analista na área de gestão de Garantias de Títulos de Dívida Securitizada, Matthew Gerard O'Connor, e tem como objetivo apresentar os principais aspectos relacionados ao funcionamento do mercado financeiro, as causas da crise e sua influência no mundo dos negócios.

Data: 21 de maio

Horário: 20h30 às 22h

Local: Videoteca 1

Valor: Gratuito

Oficina: Novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa

SAIBA MAIS

A oficina será ministrada pela professora da Barros Melo, Mônica Fontana e tem como objetivo contextualizar o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Entre os temas debatidos, o público vai poder conferir o panorama das mudanças ortográficas ao longo da história, o uso do trema, uso do “h” e as regras de acentuação gráfica. Além disso, no final das atividades serão aplicados exercícios para fixar o aprendizado.

Conteúdo Programático

23 de maio

- Panorama das mudanças ortográficas ao longo da história
- Contextualizando o Novo Acordo
- Alfabeto e grafias de nomes próprios e estrangeiros

- Uso do trema
- Uso do h
- Grafemas consonânticos
- Seqüências consonânticas
- Vogais átonas
- Vogais nasais
- Ditongos
- Acentuação gráfica
- Exercícios

30 de maio

- Acentuação gráfica
- Uso do apóstrofo
- Uso de letras maiúsculas e minúsculas
- Divisão silábica
- Grafia de assinaturas e firmas
- Uso do hífen
- Cuidados e Revisão
- Exercícios

Data: 23 e 30 de maio

Horário: 8h às 12h

Local: No Cineteatro (dia 23) e na videoteca 1 (dia 30)

Carga Horária: 8 horas

Valor: R\$ 15,00

Oficina: Como Fazer um Vídeo de 1 Minuto

SAIBA MAIS

A AESO-Barros Melo oferece o curso Como Fazer um vídeo de 1 minuto para incentivar os alunos, e interessados em geral, para seu potencial criativo numa abordagem prática que objetiva a produção de vídeos sintéticos de um minuto. As aulas terão caráter teórico e prático, acontecendo a exibição dos vídeos produzidos pelos alunos no final do curso.

Quem ministrará a oficina será o alemão Daniel Van Hauten, formado pela Academia de Artes de Maastrich, na Holanda. Vencedor do concurso One Minute Award, Daniel já teve nove filmes selecionados internacionalmente, e dois deles foram escolhidos para uma turnê mundial que começou nas Olimpíadas de Pequim e terminou em São Paulo. .

Conteúdo Programático

25 de maio

Apresentação do trabalho de Daniel van Hauten
Explicação do Prêmio Festival do minuto (One-minute-award) e a experiência do artista com ele.

O que não fazer e o que pode ser interessante para prêmios semelhantes
Explicação da relação do tempo num filme de um minuto.
Divisão dos participantes em grupo, em duplas ou em projetos individuais

26 de maio

Escuta das ideias trazidas pelos participantes e comentários sobre os projetos
Préprodução das filmagens

27 de maio

Escolha e explicação das técnicas de filmagem
Filmagens

28 de maio

Finalização das filmagens
Explicação e orientação sobre ferramentas de edição
Edição

29 de maio

Finalização da edição

Data: 25 e 29 de maio

Horário: 11h às 13h

Local: Na Videoteca 2

Carga Horária: 2 horas

Valor: R\$ 15,00 para alunos da Barros Melo; R\$ 20 para público em geral

Palestra: Painéis Solares

SAIBA MAIS

A AESO-Barros Melo recebe o engenheiro Carlos Salviano para apresentar novas tecnologias de geração de energia elétrica, tais como os painéis fotovoltaicos e térmicos. Carlos é engenheiro e fundador da empresa Salviano Engenharia que atua no Recife desde 1998. A palestra acontece no próximo dia 27 (quarta), na sala 213, das 18h30 às 20h10. .

Data: 27 de maio
Horário: 18h30 às 20h10
Local: Sala 213
Valor: Gratuito

AGOSTO / 2009

Palestra: Corrupção, escândalos e falta de valores : a democracia em perigo

SAIBA MAIS

Em épocas de mensalões e atos secretos, a representação social dos representantes políticos do país, em meio a tantos escândalos e casos de corrupção, afetam o exercício da democracia e a idéia de nobreza na atividade política do Brasil. Para dar luz este tema, o Curso de Direito das Faculdades Integradas Barros Melo(AESO) organizou a palestra “Corrupção, escândalos e falta de valores: a democracia em perigo” que traz André Régis, Doutor em Direito e Mestre em Ciência Política.

Data: 05 de Agosto de 2009
Horário: 9h20 às 11h00; e das 20h30 às 22h
Local: Cineteatro
Carga Horária: 2 horas (apenas para alunos do turno oposto da palestra. Os alunos devem se inscrever através do site e assinar a ata no evento)
Valor: Gratuito

Palestra: Encontro com o fotógrafo - Clício Barroso

SAIBA MAIS

O evento é uma boa oportunidade para conhecer o trabalho de um dos principais fotógrafos de moda do Brasil. Além de ouvir dicas e conhecer a trajetória deste profissional, os participantes terão espaço para fazer perguntas ao palestrante. O encontro acontece no dia 05 de agosto, das 11h30 às 13h, no Cineteatro da Barros Melo. O evento é gratuito e aberto a todos.

Data: 05 de Agosto de 2009
Horário: 11h30 às 13h
Local: Cineteatro
Carga Horária: 1 hora e meia (os alunos devem se inscrever através do site e assinar a ata

no evento)
Valor: Gratuito

Palestra - Visões Sobre a Crítica de Arte

SAIBA MAIS

A palestra integra as ações de debate em torno dos vários aspectos reflexivos sobre o campo das artes visuais pelo Bacharelado em Artes Plásticas das Faculdades Integradas Barros Melo – AESO. Entre os participantes do debate estão as críticas de arte e editoras da Revista Tatuí, Clarissa Diniz (também curadora) e Ana Luisa Lima, e com a jornalista Olívia Mindêlo. .

Data: 19 de Agosto
Horário: 11h às 13h
Local: Cineteatro
Valor: Gratuito

Oficina: Produção de Vídeos com Fotografias

SAIBA MAIS

A oficina será ministrada pelo cineasta Daniel Bandeira. Ele começou no audiovisual juntamente com seu grupo, a Símio Filmes, em 2001. Desde então, vem trabalhando como diretor, roteirista e sobretudo como montador de trabalhos de diversos diretores em Recife. “Amigos de Risco” foi seu primeiro trabalho em longametragem, premiado como “Melhor Filme Pernambucano” no CINE PE 2008. .

Data: 24 a 28 de Agosto de 2009
Horário: 11h às 13h
Local: Videoteca 2
Carga Horária: 10h (os participantes receberão certificado no final do curso)
Quantidade de Vagas: 20
Valor: R\$ 50
Observação: As Faculdades Integradas Barros Melo se reservam ao direito de cancelar a oficina caso não haja o mínimo de 10 inscrições efetuadas até o dia 20/08/2009.

Palestra: Tecnologia da Informação Como uma Ferramenta Estratégica para o Sucesso do Negócio

SAIBA MAIS

No comando da palestra está Lúcio Poncioni, coordenador de TI do Sistema Jornal do Commercio de Comunicação. Em debate durante o encontro: Visão de TI na contemporaneidade; TI como ferramenta de apoio à gestão organizacional; TI como geradora de resultados; Gerenciamento de indicadores e de performance em TI. “Entender a importância da TI é fator decisivo para tornar uma empresa competitiva no mercado”, comenta Poncioni. .

Data: 26 de Agosto

Horário: 20h30 às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Curso de Extensão: O Som no Audiovisual

SAIBA MAIS

O conteúdo programático do curso irá abordar a trajetória do som, sua história atrelada à própria história do cinema; e também introduzir a um estudo mais profundo no que diz respeito à trilha sonora e qual papel desenvolvido por ela no meio audiovisual. As aulas acontecem entre os dias 31 de agosto e 4 de setembro, na Videoteca 2 da AESO – Barros Melo, no horário das 14h às 17h. Os interessados deverão se inscrever através do site da instituição e pagar uma taxa no valor de R\$ 50, para estudantes da Barros Melo, e R\$ 100 para o público geral. .

Data: 31 de agosto a 4 de setembro

Horário: 14h às 17h

Local: Videoteca 2

Carga-horária 15h/a

Quantidade de Vagas 30

Valor: R\$ 50 para alunos AESO e R\$ 100 para o público geral (Pagamento na recepção da Instituição)

Inscrições: Disponíveis no site da instituição. As Faculdades Integradas Barros Melo se reservam ao direito de cancelar este evento caso não haja o mínimo de 15 inscrições realizadas.

SETEMBRO / 2009

Palestra: Mediação e Arbitragem

SAIBA MAIS

Carlos Vasconcelos e Rui Patu Jr., professores e especialistas em assuntos de Mediação e Arbitragem, discutirão sobre este assunto em palestra no Cineteatro da AESO - Barros Melo. A ocasião também servirá para divulgar o curso de extensão que eles ministrarão na instituição entre os dias 18 e 18 de setembro

Data: 8 e 9 de Setembro

Horário: No dia 8 das 9h20 às 11h; No dia 9, das 20h20 às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Facções Criminosas nos Presídios

SAIBA MAIS

Há dez anos, Adeildo Nunes comanda uma das Varas mais árduas da Justiça. Ele lida diariamente com a falta de estrutura em presídios e penitenciárias, o encarceramento precário, os inúmeros apelos de detentos que já cumpriram pena e aguardam a liberdade. Conhece a fundo problemas e soluções. Experiência que relata nos dois livros. A proposta do debate é dividir um pouco deste aprendizado diário e despertar os interessados para a reflexão do sistema carcerário.

Data: 16 de setembro de 2009

Horário: 9h20 às 11h; e das 20h20 às 22h

Local: Cineteatro

Carga-horária: 2h (válida para alunos inscritos no site e que assinarem a ata de presença no evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Criação de Personagens para Games

SAIBA MAIS

Quem curte jogos eletrônicos certamente vai lembrar dos personagens Mario Bros e Sonic. As figurinhas simpáticas e coloridas foram criadas especialmente para serem os heróis no mundo virtual. O tempo passou e o mercado de games cresceu, novos jogos surgiram, como: Zelda, Prince of Percia, Street Fighter... e o atuais Diablo e World of Warcraft – em RPG. Todos possuem personagens próprios, prontos para atacar e defender sob o comando dos “clicks” no mouse. Sobre o tema, as Faculdades Integradas Barros Melo(AESO) promovem a palestra “Criação de Personagens para Games”. O evento, gratuito, acontece na sede da Instituição, no dia 17/09, das 11h às 12h30. No comando da palestra está Vinícius Gomes, Design (UFPE) e mestrando do Programa de Pós-graduação em Design(UFPE), na linha de Jogos Digitais. No debate estão previstos os

temas: “Criação e desenvolvimento de personagens dentro do âmbito conceitual e gráfico”; “Definições de estereótipo e arquétipo”; “Metodologias de design”; “Processos criativos”.

Data: 17 de Setembro

Horário: das 11h às 12h30

Local: Videoteca 2 da AESO - Barros Melo

Carga horária: 1 hora e meia (os alunos devem se inscrever através do site e assinar a ata no evento)

Valor: Gratuito

Ciclo de Palestras: Dia da Responsabilidade Social do Ensino Superior Privado

SAIBA MAIS

Este ano, mais de 600 IES em todo o país organizarão atividades para celebrar nesta data. A AESO – Barros Melo se antecipa e realiza, no dia 24 de Setembro, um ciclo de palestras que irá tratar de temas como educação, cidadania e sociedade. O evento conta com a participação de professores de diversas universidades, representantes do poder público e também de entidades que desenvolvem trabalhos sociais.

Data: 24 de setembro de 2009

Horário: 8h30 às 19h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

OUTUBRO / 2009

Oficina: Mediações Intermidiáticas em vivências estético-digitais

SAIBA MAIS

O objetivo do encontro é promover a discussão e divulgação de pesquisas sobre o inter-relacionamento entre arte e público e debater questões inerentes a esse processo. Para ministrar a Oficina, o evento traz como convidada a Prof^{ra} Fernanda Cunha (UFG).

Data: 06 de Outubro de 2009

Horário: das 8h30 às 13h

Local: Laboratório de Informática

Carga horária: 4h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário efetuar

inscrição on-line e assinar a ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Oficinas Universitárias

SAIBA MAIS

Confira os palestrantes das Oficinas Universitárias:

- *Andréia Corradini (Profa. Do curso de Publicidade e Propaganda)*

Oficina: Planejamento Promocional

Breve currículo: Publicitária. Mestre em Administração pela UFPE. Atuou em agências como a Ampla, HSM e Pronto Brand Promotion. Consultora na área de Marketing, promoção e merchandising.

- *Germana Uchoa (Profa. do curso de Publicidade e Fotografia)*

Oficina: Construção de Blog

Breve Currículo: Publicitária. Viciada em Internet. Especialista em Moda pela Anhembi-Morumbi. Atuou vários anos como Gestora de Marketing do Jornal do Comércio.

- *Ricardo Soares (prof. Curso de Publicidade e Administração)*

Oficina: Como fazer um bom curriculum e se comportar numa entrevista

Breve currículo: Graduado em Administração e Ciências Contábeis, MBA em Gestão de Pessoas e Mestre em Economia. Professor Universitário e Consultor de Empresas.

- *Gilson Pessoa (Promonove)*

Oficina: Publicidade e promoção em redes sociais

Breve currículo – Formado Artes Gráficas pela ETEPAM (PE) e em Desenvolvimento de Sistemas pelo Unibratex (PE). Já foi assistente de Designer na Art Cor, coordenador de design na SX Brasil Comunicação Digital, diretor de arte web no Gruponove e hoje atua como planejamento na Promonove.

- *Marcelo Carvalho (Alcance comunicação)*

Oficina: Marketing de Guerrilha e Viral: a era da informação

Breve Currículo – Diretor Presidente e de Planejamento da Alcance Comunicação.

Pablo Fernandes (Grupo Nove/AESO)

Oficina: No mídia

Breve Currículo: Especialista em Marketing pela UPE. Coordenador de mídia do GrupoNove. Já atuou na Ampla e Arcos.

- *Felipe Benício e Fernando Turza*

Oficina: Nos bastidores do programa Linha Dura

Breve Currículo: Alunos do curso de Publicidade da Barros Melo. Produziram o Programa Linha Dura, veiculado em sites da Internet.

Data: 06 de Outubro de 2009

Horário: das 8h às 11h

Local: Cineteatro

Carga horária: 3h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário inscrição on-line e assinatura da ata durante o evento)

Inscrições: Através do email oficinas.aeso@gmail.com. O acesso às oficinas é realizado mediante a entrega de dois pacotes de macarrão ou 1kg de feijão por pessoa.

Valor: Gratuito

Palestra: Portifolio - Maximize seu Potencial

SAIBA MAIS

O evento faz parte da disciplina Oficinas de Evento que promove o planejamento e a execução de eventos como atividade pedagógica. Na ocasião os alunos de todos os cursos da instituição irão exibir seus vídeos e terão a oportunidade de debater com o professor e publicitário [Sérgio Mendonça Costa](#).

Data: 6 de Outubro de 2009

Horário: das 17h30 às 21h30

Local: Auditório

Carga horária: 3h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento). Após o evento, os participantes deverão solicitar seu certificado de participação na tesouraria da Barros Melo.

Valor: Gratuito

Palestra: Estratégias de Marketing na Internet

SAIBA MAIS

Conheça mais sobre os palestrantes do evento: Felipe Malta, jornalista pela UFPE, com MBA em Planejamento e Gestão em Marketing Digital pela FCAP-SP e certificado PMP. Atualmente integra a equipe de marketing da Globo Nordeste e é responsável pelo marketing do portal pe360graus; Fabiana Garret, publicitária pela AESO, cursando MBA em Marketing na FGV, com certificação de mídia pelo IBOPE e em Gestão de Comunicação pela FGV. Atualmente integra a equipe de marketing da Globo Nordeste e é responsável pela área de Mídia e Comunicação. No encontro eles falam sobre o marketing trabalhado pela Globo Nordeste e pe360graus.

Data: 09 de Outubro de 2009

Horário: das 8h às 11h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Encontro com o Cineasta Marcelo Pedroso e exibição do filme Balsa

SAIBA MAIS

Marcelo Pedroso é graduado em Comunicação Social/Jornalismo pela Universidade Federal de Pernambuco. É membro e um dos fundadores da Símio Filmes. Balsa é seu primeiro média-metragem, vencedor do Concurso de Roteiros Firmo Neto/Ary Severo, organizado pela Prefeitura do Recife e Governo de Pernambuco. Pedroso dirigiu ainda dois longas-metragens: o primeiro, KFZ-1348 (dirigido em parceria com Gabriel Mascaro), estreou em 2008. O filme participou de festivais como a Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Prêmio especial do júri), Mostra de Cinema de Tiradentes (MG) e o Festival Internacional de Cinema de Buenos Aires (Bacifi). O segundo, Pacific, será lançado em 2009.

Data: 09 de Outubro de 2009

Horário: das 11h às 12h30h

Local: Videoteca 2

Carga horária: 1h30 (os alunos devem se inscrever através do site e assinar a ata no evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Deputado Federal Raul Jungmann debate sobre a violência pública

SAIBA MAIS

Raul Jungmann é Pernambuco e tem 57 anos. Exerce o segundo mandato de deputado federal. Este ano ele foi eleito Vice-presidente da Comissão Permanente de Segurança Pública e Combate ao Crime Organizado da Câmara dos Deputados. Além disso, é o Presidente do Diretório Estadual do PPS de Pernambuco.

Conteúdo Programático:

Segurança Pública – Violência, Fatores, Milícias e Grupo de Extermínio;

Crime Organizado – Histórico, paralelo entre a questão nacional e internacional;

Sistema Prisional – População Prisional, Sistema Prisional, paralelo entre a questão estadual e nacional.

Data: 16 de Outubro de 2009

Horário: das 09h20 às 11h; e das 20h30 às 22h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h (os alunos devem se inscrever através do site e assinar a ata no evento)

Valor: Gratuito

Curso: Flash Animado

SAIBA MAIS

O curso ministrado pelo integrante do Mundo Canibal, Ricardo Piologo, tem como objetivo transmitir os segredos, truques e dicas usados no Mundo Canibal para criação de animações Cartoon usando o programa Flash.

Conteúdo programático

Introdução

.Como e com o que desenhamos nossos Personagens

Da idéia para o papel

.Roteiro e Story-Bord

Configurações Iniciais

.Área de Segurança: O que é e pra que usar

.Quadros por Segundo;

.Cor de Fundo

.Trabalhando com Cenas

A Animação

. Timing;

. Antecipação;

. Deformações; . Impacto e Velocidade em Suas Animações;

. Ações Secundárias;

. Linha de Ação;

Movie Clips ou Guaphics?

. Propriedades do Graphic

. Detalhes Importantes

Do Papel para o Computador

.Digitalizando seus Desenhos

Pintura no Flash

- . Método usado nos desenhos do Mundo Canibal*
- . Pintando Usando Dégradé (Gradient) e Bitmap*
- . Preenchimento Bitmap*
- Usando o Flash para animar*

- . Shape Tween*
- . Motion Guide*
- . Mask*
- Cenários*

- .Desenhando e Criando Cenários*
- .Perspectiva e perspectiva Forçada*
- .Que cores usar: Destacando os Personagens do Cenário*
- .Animando com Profundidade*
- Colocando Sons em Suas Animações - Efeitos e Diálogos*

- . Onde Incluir Sons?*
- . Importando Sons no Flash*
- . Opções Effect, Sync e Loop*
- . Configurando a Qualidade do Áudio*
- . Diálogos: como fazer o sincronismo labial*
- Trabalhando com Vídeo*

- .Sobre vídeos no Flash*
- Montando um cena completa*

- Estudando e montando uma complexa cena*
- Criação de uma animação*

Criação de completa de uma animação usando tudo o que foi passado no curso e elementos das animações do Mundo Canibal.

Data: 15, 16 e 17 de outubro de 2009

Horário: 14h às 18h (quinta e sexta), 9h às 18h (sábado)

Local: Laboratório de Informática

Carga Horária: 16h (os participantes deverão solicitar o certificado na tesouraria, ao final do evento)

Valor: R\$ 100 (aluno da Barros Melo) – 15 vagas / R\$ 120 (público geral) – 20 vagas

Inscrições: Até o dia 8 de Outubro no site da Barros Melo. A faculdade se reserva ao direito de cancelar este evento caso não haja, no mínimo, 35 inscrições realizadas.

Palestra "Visão da cadeia de comércio exterior"

SAIBA MAIS

Durante o evento serão discutidos assuntos como: processo da cadeia de comércio exterior, classificação de mercadoria para o cadastro no Siscomex, principais normas e motivações para a nomenclatura mundial e o impacto da nomenclatura dos produtos nas tarifas de exportação e importação. Como palestrante: Alice Conde Dias, especialista em Comércio Exterior.

Data: 17 de Outubro de 2009

Horário: 9h30 às 11h30

Local: Cineteatro

Carga horária: pode valer como atividade extra (os alunos devem se inscrever no site da faculdade e assinar a ata do evento)

Valor: Gratuito

Para discutir música: Fonograma Painel na AESO - Barros Melo

SAIBA MAIS

A primeira edição do Fonograma Painel apresenta a relação entre música e história. Como palestrante está o músico (Conservatório Pernambucano de música) e pesquisador Sérgio Barsa, apresentando o tema “Aspectos Estéticos da Música Pop nos anos 60 e 70”.

Data: 19 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h (os alunos devem se inscrever no site e assinar a ata do evento).

Valor: Gratuito

Palestra: Desvio de verba, aspectos legais e investigativos

SAIBA MAIS

Não há uma lei específica de desvio de verbas, utilizamos a lei de licitações (8.666/93) o código penal e o Decreto lei 210/67, para combater esse tipo de delito. O combate ao desvio de verba, exige de todos nós do governo, município e comunidade dedicação para apurar e coragem para denunciar tais crimes. As Faculdades Integradas Barros Melo promovem um debate sobre o tema e traz como convidada a delegada da Polícia Federal Luciana Paiva Barbosa, que leciona a disciplina Polícia Fazendária na Academia Nacional de Polícia.

Data: 19 de Outubro de 2009

Horário: 20h30

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento).

Valor: Gratuito

Palestra: Fonograma Ao Vivo - 50 anos sem Villa-Lobos

SAIBA MAIS

Para homenagear este artista, o curso de Produção Fonográfica das Faculdades Integradas Barros Melo (Aeso), organiza o Fonograma Ao Vivo – 50 Anos sem Villa-Lobos. O Fonograma Ao Vivo tem o formato de concerto-aula, em que os músicos executam temas e fazem explicações acerca dos gêneros e instrumentos musicais, compositores, instrumentistas, músicos, contextualização sócio-histórico-musical.

Data: 20 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 12h40

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h(válidas para alunos fora do horário de aula. É necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento).

Valor: Gratuito

Palestra: Encontro com o fotógrafo Anderson Schneider

SAIBA MAIS

[Anderson Schneider](#) nasceu no Paraná (Ponta Grossa, 1974) e graduou-se em Arquitetura e Urbanismo pela FAU-UnB (Brasília, 1997), deixando a profissão no mesmo ano de sua formatura para dedicar-se integralmente à fotografia. Fortemente comprometido com o caráter documental de seu ofício e trabalhando sempre de maneira independente, o fotógrafo tem a sua obra distribuída e representada internacionalmente pelas agências World Picture News de Nova York, Via-Visuals de Lisboa e Grazia Neri de Milão. Schneider já foi por três vezes nomeado finalista do prestigioso W. Eugene Smith Grant (Estados Unidos, 2006, 2007 e 2008), recebeu o Prêmio Especial de Fotografia Humanitária da IV Bienal de Fotografia de Pleven (Bulgária, 2005) e a Bolsa Funarte de Estímulo à Criação Artística (Brasil, 2008), além de contar com duas premiações no NPPA Best of Photojournalism (Estados Unidos, 2005 e 2007). Suas imagens participam regularmente de diversas mostras e festivais internacionais de fotografia, já tendo sido expostas em Brasília, São Paulo, Curitiba, Porto Alegre, Nova York, Montreal, Madri,

Gijón, Florença, Perpignan, Pleven, Hannover e Shenyang. Desde 2009, seu trabalho integra também a Coleção Pirelli/MASP de Fotografia.

Data: 22 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h (necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento).

Valor: Gratuito

Fonograma Pannel: Música e Cinema

SAIBA MAIS

O evento traz como convidados o cineasta Leo Falcão e o crítico de cinema Rodrigo Carreiro, ambos pernambucanos e também professores universitários. O Fonograma Pannel – Música e Cinema – acontece no próximo dia 23 de Outubro, às 11h, no cineteatro da instituição. As inscrições para o evento são gratuitas e estão abertas ao público tanto para todos os estudantes da Barros Melo e também para o público externo.

Data: 23 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h(é necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento para validar como atividade complementar).

Valor: Gratuito

Cinema: Exibição e debate da animação Dia Estrelado

SAIBA MAIS

Nara Normande é graduada em Jornalismo pela Universidade Católica de Pernambuco e trabalha com animação stop motion desde 2005. No seu currículo estão alguns filmes/experimentos com massa de modelar. Seu primeiro filme foi premiado em primeiro lugar no Festival do Minuto de Recife, em 2005. Fez parte da equipe de produção do Anima Mundi 2007 e participou de cursos com Fábio Yamaji, considerado um dos maiores animadores stop motion do Brasil, e também com Peter Peake, animador da Aardman Animations, que trabalhou em filmes como Wallace e Gromit e é criador da série animada Pib and Pog. Nara já ministrou oficinas de animação através do Cine Sesi Cultural e atualmente dirige o curtametragem em stop motion Dia Estrelado, com 20 minutos de duração. O filme tem incentivo da prefeitura do Recife e do governo de Pernambuco e vem há dois anos em um processo de meticulosa execução.

Data: 26 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 12h30

Local: Videoteca 2

Carga horária: 1h30 (necessário efetuar inscrição online e assinar a ata durante o evento).

Valor: Gratuito

Fonograma Paineis: Música e Publicidade

SAIBA MAIS

O evento traz como convidados o publicitária Izabela Domingues e o Produtor Musical Carlinhos Borges. O Fonograma Paineis – Música e Publicidade – acontece no próximo dia 23 de Outubro, às 11h, no cineteatro da instituição. As inscrições para o evento são gratuitas e estão abertas ao público tanto para todos os estudantes da Barros Melo e também para o público externo.

Data: 29 de Outubro de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h(é necessário efetuar inscrição on-line e assinar a ata durante o evento para validar como atividade complementar).

Valor: Gratuito

NOVEMBRO / 2009

Ciclo de Palestras: Semana do Empreendedor

SAIBA MAIS

A I Semana do Empreendedor é uma iniciativa da coordenação do curso de Administração da Aeso - Barros Melo e traz como palestrantes: Maria Helena Lira, Diretora Executiva da AC Lira Transportes, Michelle Pessoa, Diretora de Planejamento Estratégico e Controlling da Roma Participações (Grupo TCI e MMS Saúde), Verônica Barros, Diretora do Sistema Jornal do Comércio de Comunicação e Noberto Ferreira, Consultor em estratégias de mercado.

No encontro serão apresentados Cases de empresas de sucesso; Experiências e depoimentos de executivos e consultores de mercado; Competências do empreendedor - O Intraempreendedor e os ingredientes fundamentais para o empreendedor corporativo; Estratégias para assegurar um empreendimento de sucesso

Data: 03 a 06 de Novembro de 2009

Horário: 18h às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Fonograma Especial: Palestra com Chimbinha

SAIBA MAIS

O guitarrista e produtor musical Chimbinha, um dos líderes da banda Calypso, participa de conversa sobre o mercado fonográfico no Cineteatro da Barros Melo.

Data: 03 de Novembro de 2009

Horário: 9h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Discutindo Design Editorial com Yana Parente e Flávio Pedrosa

SAIBA MAIS

Yana Parente é formada em design pelo CEFETPE e pela UFPE, é designer do Jornal do Commercio, co-autora da coleção de fascículos Amor e Felicidade no Casamento e finalista do Prêmio Esso 2009 na categoria criação gráfica pelo o caderno especial Os Sertões/JC.

Flávio Pessoa é formado em design pela UFPE, é designer da revista Continente e do suplemento cultural Pernambuco, ambos publicados pela CEPE Editora.

Data: 11 de Novembro de 2009

Horário: 11h

Local: Videoteca 1

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Discutindo Design Vernacular com Fátima Finizola

SAIBA MAIS

Fátima Finizola é designer, especialista e mestranda em Design da Informação pela UFPE, onde desenvolve o projeto “Tipos Populares Digitais – Uma análise da transposição dos letreiramentos populares para a produção tipográfica digital”. Lecionou na Universidade Federal de Pernambuco, no período de 1999-2001 e 2003-2005. Sócia-diretora da Corisco Design Gráfico e colaboradora da fonthouse Crimes Tipográficos e do site Tipos Populares do Brasil. Selecionada para a 3ª Mostra Tipografia Brasilis, Bienal Letras Latinas 2006, Salão Pernambuco Design 2004 e 2008 com as fontes dingbats Zabumba Folk e City, que atualmente compõem uma família tipográfica comercializada pela Digital Type Foundry T-26.

Data: 12 de Novembro de 2009

Horário: 11h

Local: Videoteca 1

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Fonograma Ao Vivo: Sérgio Godoy e Trio Caxangá

SAIBA MAIS

O evento traz como palestrante Sergio Godoy, Mestre em Composição de Música Popular pela Universidade Estadual de Campinas(Unicamp). Na ocasião, Godoy discorre sobre aspectos históricos e estilísticos característicos de três matrizes regionais da música: o maracatu nação, o frevo e a ciranda. E ainda: apresenta novas composições de música popular instrumental - para piano, baixo e bateria - realizadas sobre essas matrizes.

Data: 13 de Novembro de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa: Especial Dia do Samba

SAIBA MAIS

O projeto Fonograma da Casa se propõe a servir de palco para apresentações de músicos, bandas e grupos que tenham, no mínimo, um aluno da Barros Melo como integrante. Nesta edição, a plataforma Fonograma comemora o Dia do Samba com apresentações de: Leonilcio Deolindo, Lucas dos Prazeres, Karynna Spinelli e Selma do Samba.

Data: 12 de Novembro de de 2009

Horário: 11h às 12h40

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h (necessário efetuar inscrição online e assinar a ata durante o evento).

Valor: Gratuito

Discutindo Design de Moda com Teresa Lopes

SAIBA MAIS

Teresa Lopes é graduada em Design Gráfico pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e mestre em Design da Informação (UFPE). Atualmente exerce a Coordenação Executiva Geral de Cultura e é Diretora Substitua de Cultura da Fundação Joaquim Nabuco. Pertence ao grupo de estudo Ensina Design do Departamento de Design da UFPE. É professora da Faculdade AESO Barros Melo, onde leciona antropologia visual e design da informação. Membro da Sociedade Brasileira de Design da Informação. Tem experiência na área de Design, com ênfase em Design da Informação, atuando principalmente nos seguintes temas: gráfico, web, moda e projeto editorial.

Data: 13 de Novembro de 2009

Horário: 11h

Local: Videoteca 1

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Aula espetáculo: Entre Santos e Encantados

SAIBA MAIS

Durante a aula espetáculo haverá um bate-papo sobre a realização do projeto, que abordará todo o processo de execução do mesmo: pesquisa, capacitação, produção, coordenação e captação sonora. Em seguida, o grupo Zabumbeiros de Tacaratu e monitores-aprendizes farão uma pequena apresentação musical, enquanto serão projetadas fotografias que documentam as manifestações culturais da região registradas ao longo pesquisa.

Data: 16 de Novembro de 2009

Horário: 11h

Local: Cineteatro

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

I Seminário de Tecnologia da Informação das Faculdades Integradas Barros Melo

SAIBA MAIS

Com o objetivo de apresentar e discutir tendências na área de Tecnologia da Informação, o curso de Sistemas de Informação da Aeso – Barros Melo realiza o I Seminário de Tecnologia da Informação. O evento traz como palestrantes como André Castim, sócio diretor da Apply Solutions; Lídia Anália, da Microsoft Innovation (MIC); e Célio Santana, professor da Barros Melo e analista da Agência de Tecnologia da Informação de Pernambuco.

Data: 18 e 19 de Novembro de 2009

Horário: 19h às 22h

Local: Cineteatro

Carga horária 3h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: 2 Kg de alimentos não perecíveis ou uma lata/pacote de leite que serão entregues a Instituição de Apóio à Criança

Palestra: Direito de Uso de Imagem e Direito Autoral

SAIBA MAIS

O evento acontece no dia 19/11 (quinta-feira), a partir das 11h, traz o professor da Barros Melo e advogado especialista em direito autoral, Clayton Soares; e também José Roberto Comodo, pós-graduado em Direito pela Universidade de São Paulo(USP). “Vamos mostrar a relevância do direito autoral nas instâncias do uso da fotografia”, avalia Soares. As inscrições para o evento acontecem gratuitamente pelo site da Barros Melo.

Data: 19 de Novembro de 2009

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito e aberto ao público

Oficina de Transmissão de Imagem em Tempo Real

SAIBA MAIS

A oficina será ministrada por Arnaldo Carvalho, fotógrafo e sub-editor de Fotografia do Jornal do Commercio. O profissional vai compartilhar os conhecimentos adquiridos no que diz respeito a transmissão de fotos/vídeos digitais – teoria e prática. Para falar de uso de imagem. As aulas acontecem nos dias 19 e 20/11 no laboratório de informática (sala 316). As inscrições acontecem no site da Semana de Fotografia, porém as vagas já estão esgotadas.

Data: 19 e 20 de novembro de 2009

Horário: 9h às 12h

Local: Sala 316

Valor: Gratuito

1º Festival Fonograma da Casa

SAIBA MAIS

Sobem ao palco: Vamoz, Johnny Hooker & Candeias Rock City - banda vencedora do Microfonia 2008 - Ex-Exus, Chambaril, Diablo Motor e Amp. O projeto Fonograma da Casa tem a proposta de servir de palco para apresentações de músicos/grupos que tenham, no mínimo, um aluno da Barros Melo como integrante. “O objetivo é possibilitar a prática de atividades de produção de shows aos alunos do curso de Produção Fonográfica e, ainda, fomentar a formação de novas plateias”, comenta Gustavo Almeida, Coordenador do curso de Produção Fonográfica da AESO-Barros Melo.

Data: 20 de novembro de 2009

Horário: 1h

Local: Estacionamento

Carga horária 2h

Valor: Gratuito e aberto ao público

Show de Rádio

SAIBA MAIS

O projeto Show de Rádio Ao Vivo é uma realização dos alunos da disciplina Oficina de Produção em Rádio (4º. Período de Jornalismo), ministrada pelo professor Marcos Araújo. O realização do evento significa a demonstração das competências e habilidades apreendidas pelos referidos alunos no tocante à produção e apresentação de conteúdos radiofônicos no decorrer da disciplina. Superadas as etapas de planejamento, pesquisa e produção, os alunos realizarão um programa de rádio, ao vivo, para uma plateia presente no Cineteatro da Barros Melo com transmissão online simultânea através do site da Barros Melo.

Data: 21 de novembro de 2009

Horário: 9h às 12h

Local: Cineteatro

Carga horária 3h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito e aberto ao público

2010

JANEIRO / 2010

Curso de Férias: Introdução ao 3D Max

SAIBA MAIS

Para promover a integração entre as turmas de Cinema de Animação e outros cursos da faculdade; além de oferecer aos alunos novos conteúdos não contemplados pela grade curricular, a coordenação curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) promove os cursos de férias, que irão funcionar no período de 21 a 29 de janeiro. Esta oficina terá o comando de Matheus Maciel, professor da Barros Melo.

Data: 21 e 22 de janeiro de 2010

Horário: No dia 21, das 8h às 12h; e das 13h às 17h; No dia 22, das 8h às 12h

Local: Laboratório 311

Carga Horária: 12h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Oficina de Ilustração com Corel Painter

SAIBA MAIS

Para promover a integração entre as turmas de Cinema de Animação e outros cursos da faculdade; além de oferecer aos alunos novos conteúdos não contemplados pela grade curricular, a coordenação curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) promove os cursos de férias, que irão funcionar no período de 21 a 29 de janeiro. As aulas serão ministradas por Sílvio Ribeiro, diretor de arte e professor da Barros Melo.

Data: 22 de janeiro de 2010

Horário: 13h às 17h

Local: Laboratório 311

Carga Horária: 4h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Oficina de Roteiros de Animação

SAIBA MAIS

Para promover a integração entre as turmas de Cinema de Animação e outros cursos da faculdade; além de oferecer aos alunos novos conteúdos não contemplados pela grade curricular, a coordenação curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) promove os cursos de férias, que irão funcionar no período de 21 a 29 de janeiro. As aulas serão ministradas por Pedro Severien, cineasta e professor da Barros Melo.

Data: 25, 27 e 29 de janeiro de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Sala 104

Carga Horária: 12h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Oficina de Animação com mesa de luz

SAIBA MAIS

Para promover a integração entre as turmas de Cinema de Animação e outros cursos da faculdade; além de oferecer aos alunos novos conteúdos não contemplados pela grade curricular, a coordenação curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) promove os cursos de férias, que irão funcionar no período de 21 a 29 de janeiro. As aulas serão ministradas por Maurício Nunes, professor da Barros Melo.

Data: 25, 26 e 28 de janeiro de 2010

Horário: no dia 25, das 13h às 17h; e no dia 26 e 28 das 8h às 12h

Local: Laboratório 306

Carga Horária: 12h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Oficina de Criação de Personagens

SAIBA MAIS

Para promover a integração entre as turmas de Cinema de Animação e outros cursos da faculdade; além de oferecer aos alunos novos conteúdos não contemplados pela grade curricular, a coordenação curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) promove os cursos de férias, que irão funcionar no período de 21 a 29 de janeiro. As aulas serão ministradas por Marcio Vieira, professor da Barros Melo.

Data: 26, 27 e 28 de janeiro de 2010

Horário: 13h às 17h

Local: Laboratório 306

Carga Horária: 12h

Valor: Gratuito

Palestra: O Mercado de Franquias e suas Oportunidades

SAIBA MAIS

O mercado tem sinalizado inúmeras oportunidades de negócios. O entendimento sobre a importância de franquias mostra-se oportuno para quem deseja investir no seu próprio empreendimento. Daí a necessidade de informar aos nossos alunos sobre como essa ação poderá ser promissora para o seu futuro. As Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), por iniciativa da coordenação do curso de Administração, promove a palestra O Mercado De Franquias e Suas Oportunidades, com Hamilton Marcondes, diretor da HM Consultoria, empresa de consultoria especializada em varejo, treinamento e franquias.

Data: 24 de fevereiro de 2010

Horário: 20h às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

MARÇO / 2010

Palestra: As Novas Tecnologias da Informação e Comunicação

SAIBA MAIS

O evento sobre As Novas Tecnologias da Informação e Comunicação (NTCI) tem o caráter de aula para complementação da carga horária de diversas disciplinas. O tema é extremamente atual considerando os avanços tecnológicos desse campo que impactam diretamente no desempenho dos profissionais dessa área bem como na própria sociedade. Como palestrantes Eduardo Nóbrega, profissional da área de Informática da Globo Nordeste, Benira Maia, editora do JC online e Edilson Segundo, repórter multimídia do

Diário de Pernambuco. O objetivo do encontro é atualizar os participantes sobre os avanços tecnológicos na área da computação para a informação e comunicação social. O evento, que é gratuito e aberto ao público, consta de três palestras: Telemática - informação através do uso combinado de computador e meios de telecomunicação; a Internet como suporte de diversas mídias; informática e interatividade na TV Digital (Eduardo Nóbrega). O Portal do JC Online – estrutura, convergência de mídias, interatividade (Benira Maia). O profissional multimídia – atualidade e perspectivas (Edilson Segundo).

Data: 13 de março de 2010

Horário: 08h às 12h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Fonograma Especial - José Teles

SAIBA MAIS

As Faculdades Integradas Barros Melo(AESO) realizam, em parceria com o curso de Produção Fonográfica da instituição, o primeiro Fonograma Especial de 2010. Como convidado, o jornalista e crítico musical José Teles, do Jornal do Commercio. Durante o encontro, Teles fala sobre a história da música Pernambucana e as tendências do mercado independente no Estado.

Data: 17 de março de 2010

Horário: 09h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa: Show da banda Mamelungos

SAIBA MAIS

O nome Mamelungos foi batizado pela mistura de três outros termos que caracterizam a cultura popular pernambucana: Mameluco, que representa a mistura étnica, Mamulengo, a arte local de brincar com os bonecos e Malungo, como alusão ao mestre Chico Science. Além de Science, o grupo tem grandes influências como Alceu Valença, Los Hermanos, Novos Baianos, Björk, Lenine, Tim Maia, Thom Yorke, Lula Queiroga, Jorge Ben, Pink Floyd, Jamie Cullum, entre outros.

Um grande público foi sendo formado, com apenas seis meses de trabalho e dedicação, através do Projeto Música Na Beira do Rio, 12 edições todas as sextas-feiras no Capibar -

Recife, onde Os Mamelungos comandaram a festa, como banda principal, e garantiu a casa cheia. Passaram a fazer uma temporada no Burburinho no projeto “Esse é o som de Recife” e recentemente participaram da Feira de Literatura Internacional em Porto de Galinhas agitando a praça logo após o show de Arnaldo Antunes. Recentemente o primeiro video-clipe da banda foi selecionado para ser exibido no 11º Festival de Videos de PE no cinema do Parque - Recife.

Data: 19 de março de 2010

Horário: 11h às 12h40

Local: Cineteatro

Carga Horária: 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

ABRIL / 2010

Ciclo de Palestras: O Design Tem a Sua Cara

SAIBA MAIS

O objetivo do encontro é promover o contato dos participantes com profissionais ligados à área - principais nomes do mercado do design pernambucano na atualidade. Em discussão as novas tendências, o mercado, as oportunidades e os desafios do setor.

Data: 05 a 09 de Abril de 2010

Horário: 7h30 às 11h; e das 18h30 às 22h

Local: Cineteatro

Carga Horária: 4h por turno(válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Fonograma Paineis - com Yuri Queiroga e China

SAIBA MAIS

Como parte da proposta pedagógica do curso de Produção Fonográfica, que busca uma permanente integração entre academia e mercado profissional, o Fonograma Especial convida os músicos e produtores musicais China e Yuri Queiroga, para compartilhar as respectivas experiências no campo de produção musical.

Data: 05 de Abril de 2010

Horário: 15h às 17h

Local: Auditório da Livraria Cultura

Carga Horária: 2h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Oficina: Oficina de Narração - Andrea Schvartz

SAIBA MAIS

Oficina de Narração sob comando de Andrea Schvartz, fonoaudióloga formada pela UNICAP, e pós-graduada em Especialização em Voz pela UNIFRAN (Franca/SP).

Conteúdo programático:

• *Conteúdo: Apresentação ministrante e alunos / Introdução sobre os traços preferidos para o telejornalismo / Atividades Práticas: Aquecimento / Utilização e aproveitamento do espaço para apresentação / Exercícios que facilitam a narração. 1- Exercícios básicos para o aquecimento e resfriamento vocal 2- Exercícios de flexibilidade vocal com trava línguas como facilitadores para um bom desempenho articulatório. 3- A fala acelerada x fala lenta: por que os extremos não são bem vindos? 4- Postura, gestos e expressões como explorá-los. 5- Orientações de postura para repórter e apresentador. 6- Treino com textos interpretativos e jornalísticos, como usar de forma adequada a marcação de pausa expressiva x pausa respiratória. 7- Análise perceptivo – auditiva e visual da narração. Off x passagem. Simulação de uma apresentação – Leitura utilizando o TP.*

Data: 09 de Abril de 2010

Horário: 14h30 às 17h30

Local: Videoteca 2

Carga Horária: 3h (válidas mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Vagas: 15

Valor: R\$ 175 (podendo o pagamento ser feito em até duas parcelas no cheque)

Palestra: Mercado Imobiliário - Abordagem Micro e Macro Econômica e Perspectivas para o Estado de Pernambuco

SAIBA MAIS

Conteúdo programático:

- Visão do Mercado Imobiliário e as oportunidades de negócios - O cenário do segmento em Pernambuco - A Marca Lopes / Estrutura Operacional - Comprometimento e Acompanhamento - Captação de Clientes e Tecnologia - Business Intelligence / Unidade Lopes Pernambuco / Unilopes - Expertise

Data: 15 de Abril de 2010

Horário: 20h

Local: Cineteatro

Carga Horária: A palestra terá efeito de presença em sala, não servindo como atividade extra-classe.

Valor: Gratuito

Teatro: Os Embromation

SAIBA MAIS

Cada vez mais o teatro de improviso está se popularizando no Brasil, com representantes principalmente do sudeste. Aqui em Pernambuco o grupo pioneiro neste tipo de espetáculo se chama Os Embromation, que é composto por jovens estudantes de artes cênicas e que estão desde do segundo semestre de 2009 se apresentando nos palcos do Recife, com grande repercussão e adesão do público. A primeira apresentação pública d'Os Embromation ocorreu justamente na Aeso Barros Melo e teve excelente participação da comunidade discente e docente. Após duas temporadas no Teatro Joaquim Cardozo, o grupo volta a divertir o público da Instituição.

Data: 20 de Abril de 2010

Horário: 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa: Aparelhagem Visual

SAIBA MAIS

A próxima edição do Fonograma da Casa, que acontece no próximo dia 23 de abril, a partir das 11h, no Cineteatro da Barros Melo acontece de forma multimídia. A apresentação reúne as performances da DJ Isabela Almeida, aluna do curso de Produção Fonográfica, da violoncelista Jéssica Andrade, do curso de Direito e as artes visuais através das projeções dos estudantes de Artes Plásticas.

Data: 23 de Abril de 2010

Horário: 11h20 às 12h20

Local: Cineteatro

Carga Horária: 1h (válidas mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Regulamentação e Obrigatoriedade do Diploma do Jornalista

SAIBA MAIS

A proposta de realização de uma aula/palestra sobre Regulamentação e Obrigatoriedade do Diploma de Jornalista, ligada às disciplinas de Radiojornalismo e Oficina de Produção em Radiojornalismo, mas também de interesse de todos os estudantes do curso de Jornalismo das Faculdades Integradas Barros Melo, além da necessidade acadêmica de cumprir horas-aula, representa uma oportunidade excelente de atualização dos nossos alunos com um tema extremamente relevante para a sociedade brasileira que é o papel do jornalista como mediador social, atividade profissional que, uma vez desregulamentada, motivou um movimento nacional por uma nova regulamentação e retorno da obrigatoriedade do diploma para o exercício profissional.

Data: 24 de Abril de 2010

Horário: 9h às 12h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Violência nos estádios de futebol

SAIBA MAIS

Participam do debate o Dr. Ailton de Souza, Juiz do Juizado do Torcedor, com experiência prática com a violência das torcidas organizadas e pesquisas sobre o tema; e Matthew O'Connor, professor da Barros Melo, que possui estudos relacionados à temática e observações a respeito da violência no futebol inglês. A discussão envolve temas relacionados com os cursos de Direito, Jornalismo e Publicidade.

Data: 26 de abril de 2010

Horário: 19h

Local: Cineteatro

Carga Horária: 2h (válidas mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Grupo de Estudos em Animação

SAIBA MAIS

Entre as atividades previstas estão: análise e criação assistida de roteiros, estudos de animação, ilustração e sonorização entre os participantes do grupo; estabelecimentos de

equipes e metas de produção para todos os integrantes; debates sobre materiais criados por docentes, membros do BAM Studio e ambientes externos à faculdade; palestras que promovam a troca de conhecimentos com palestrantes convidados.

Data: 27 de abril de 2010

Horário: A Definir

Local: Estúdio de Animação Barros Melo

Carga Horária: 2h por encontro

Vagas:15

Período de Inscrição:Até 23 de abril

Valor: Gratuito

Ciclo de Palestras: I Semana de Computação das Faculdades Integradas Barros Melo

SAIBA MAIS

Conteúdo Programático:

Terça-feira (27/04)

i. Abertura do Evento

ii. Palestra I - A confirmar

iii. Palestra II – Virtualização (Marcus Vinicius – MIC Olinda) - 20:30 às 22:00

Quarta-feira (28/04)

iv. Minicurso: Introdução a metodologias ágeis (Prof. Célio Santana)

v. Palestra III - Cloud computing (Prof. Carlos Julian) – 19:00 às 20:30

vi. Palestra IV – Thiago Viana – Coordenador do curso de Sistemas de Informações da Barros Melo

Quinta-feira (29/04)

vii. Minicurso: Desenvolvendo aplicativos para Celular (Prof. Rafael Duarte)

viii. Minicurso: SharePoint (Diego Von Söhsten – MIC Olinda)

ix. Palestra V - Microsoft Innovation Center

x. Palestra VI - Banco de Dados Distribuídos da Google (Map-Reduce) (Prof. Célio Santana) – 20:30 às 22:00

xi. Encerramento do Evento

Data: 27, 28 e 29 de Abril de 2010

Horário: 14h às 17h para os minicursos; 19h às 22h para as palestras

Local: Cineteatro

Carga Horária: 3 horas para os participantes dos minicursos (válidas mediante inscrição)

on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: 1kg de alimento não perecível

Palestra: Projeto Ficha Limpa e a Ética na Política

SAIBA MAIS

O Deputado Federal Maurício Rands (PT) comenta projeto polêmico político e atual Projeto Ficha Limpa tendo como debatedor o Professor Nilzardo Carneiro Leão, ambos com a perspectiva da ética na política em termos gerais e no que diz respeito às próximas eleições. O evento envolve alunos de Direito, Jornalismo e Publicidade por estarem envolvidos com a temática e poderem dar contribuições diversas aos debates. O Dr. Rands possui experiência como pesquisador e acadêmico, além de sua atuação como Deputado Federal.

Data: 30 de abril de 2010

Horário: 9h às 12h; e das 19h às 22h

Local: Cineteatro

Carga Horária: 3 horas para os participantes dos minicursos (válidas mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

MAIO / 2010

Palestra: O Recife e o Impacto das Mudanças Climáticas

SAIBA MAIS

O Dr. Raul Jungmann acompanha a movimentação política das alterações climáticas e seus impactos ambientais, temática que envolve várias ciências de forma interdisciplinar, tendo estado presente na mais recente conferência mundial do meio ambiente. Sua palestra relata as conclusões deste evento e suas conseqüências. Para debater, o Professor Ricardo Coelho e o Professor Alexandre Saldanha, que possuem experiência tanto na pesquisa quanto na prática da legislação ambiental e do desenvolvimento sustentável.

Data: 03 de maio de 2010

Horário: 19h

Local: Cineteatro

Carga horária: 3 horas (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Fonograma Especial: Exibição do documentário Nas Rodas do Choro

SAIBA MAIS

"Nas Rodas do Choro" (Documentário/52min/Brasil) passeia pelo universo do choro tendo como interesse principal o processo de aprendizado deste gênero tipicamente brasileiro. É justamente nas rodas que o encantamento acontece, num ambiente informal onde diferença de idade, cor, sexo não tem nenhum valor. São recordações, encontros e reencontros com um objetivo maior, fazer música, improvisar e se divertir. Participações de Luciana Rabello, Odette Ernest Dias, Joel Nascimento, Mauricio Carrilho, Paulo César Pinheiro, Zé da Velha, Silvério Pontes, Nilze Carvalho, Trio Madeira Brasil, Marco César, Bozó 7 cordas.

Data: 03 de maio de 2010

Horário: 10h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2 horas (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Cinema de Dois Tões - Luiz Santos

SAIBA MAIS

Luiz Santos é um dos grandes fotógrafos Pernambucanos com franca atuação no campo da produção documental e da educação popular. Um de seus trabalhos mais importantes é o documental "A volta do lambe-lambe" – imagens captadas em parceria com o fotógrafo popular Tonho Ceará. O processo de captação de tais imagens fotográficas gerou o filme-documentário "Cinema de dois Tões", bastante aclamado no meio.

Data: 11 de maio de 2010

Horário: 10h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2 horas (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

NAV BAM Convida – Camilo Cavalcante

SAIBA MAIS

A primeira ação voltada a esta proposta é o NAV BAM Convida, plataforma de eventos desenvolvida pelo professor Gustavo Almeida. Na primeira edição do evento, o convidado é o cineasta Camilo Cavalcante. Camilo é jornalista, formado pela UFPE, fez curso de

cinema pela Escola Internacional de Cinema e Televisão (Cuba), produziu mostras de vídeos, dirigiu peças e já ganhou mais de 90 prêmios por vídeos como A História da Eternidade; O Velho, o Mar e o Lago e O presidente dos Estados Unidos.

Data: 14 de maio de 2010

Horário: 9h30 às 12h30

Local: Cineteatro

Carga horária: 3 horas (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Alexandre Pons – Diretor Arte Agência RGA

SAIBA MAIS

O Diretor de Arte para publicidade e comunicação visual, Alexandre Pons, da agência RGA faz palestra nas Faculdades Integradas Barros Melo (AESO). Na ocasião, o publicitário compartilha suas experiências no mercado de trabalho com os alunos. O evento tem o objetivo de facilitar o contato entre os alunos e profissionais do mercado, além de abrir possibilidade dos alunos exporem suas dúvidas e inquietações sobre a profissão.

Data: 19 de maio de 2010

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Planejamento Estratégico - O Segredo da Propaganda Eficiente

SAIBA MAIS

Promovido pela coordenação do curso de Publicidade e Propaganda da Barros Melo, o evento traz duas mesas de discussão que objetivam o enriquecimento do conhecimento dos alunos sobre a prática do planejamento dentro das agências de publicidade. A primeira mesa tem mediação de Pablo Fernandes (Mídia/Grupo Nove) e explicações de Eduardo Breckenfeld, coordenador de planejamento da Grupo Nove, e Fred Teixeira, gerente de mídia da Morya.

A segunda mesa tem discussões do gerente da Arcos Promo, André Souza, e Fernando Lima, diretor de planejamento da Marta Lima, com mediação de Giovanni de Carli, diretor de atendimento da Grupo Nove. Os debates acontecem no dia 20 de maio, no cineteatro das Faculdades Integradas Barros Melo, das 8h às 11h. O evento é aberto ao público e os interessados devem se inscrever gratuitamente no site da faculdade.

Data: 20 de maio de 2010

Horário: 8h às 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Mídia e Política - Eleições 2010

SAIBA MAIS

A Aula/Palestra “Mídia e Política: Eleições 2010” tem mediação do jornalista/radialista e professor da Barros Melo, Marcos Araújo e os palestrantes discutirão os seguintes temas:

1) *“O Horário Político como demarcador do Tempo da Política na Consciência Pública”. Para essa discussão contaremos com uma breve exposição do professor de Ciência Política da AESO, Thiago Maia; seguido por uma explanação objetiva sobre Audiência do Horário Político na TV comparativamente com os programas de maior audiência da televisão, com a publicitária e analista de audiência da Rede Globo Nordeste, Letícia Claizoni; concluindo essa primeira discussão, o ex-prefeito do Recife, João Paulo (PT).*

2) *“Mídia e Marketing político – A Profissionalização das Campanhas Eleitorais no Brasil”. Para essa segunda discussão contaremos com uma breve exposição do professor de Marketing Político da AESO, Ricardo Soares; seguido por uma explanação objetiva sobre o mesmo tema com o jornalista político e blogueiro Inaldo Sampaio (a confirmar); e concluindo essa segunda e última discussão, nosso convidado político Senador Marco Maciel (a confirmar).*

Data: 22 de maio de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa - Banda Híbrida

SAIBA MAIS

O Fonograma da Casa recebe a Banda Híbrida, formado por Alex César, Amom Assim, Hammai Assis e Leo Madera. O grupo musical mescla elementos dramáticos, literários e plásticos à sua música e performance. O Híbrida participou, em 2008, da coletânea resultante do 2º Festival Esporte do Mangue com “Astros” e fomenta diversas manifestações culturais, através de suas quatro extensões, em vários lugares da cidade ao longo do ano.

Data: 21 de maio de 2010

Horário: 11h às 12h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Curso: Comércio Exterior e Negócios - Exportação I

SAIBA MAIS

Luiz Carlos Probst, Gerente da Consultoria e Mesa de Câmbio do Banco do Brasil - GECEX Recife, ministra o primeiro de uma série de cursos sobre Comércio Exterior e Negócios que será promovido através de uma parceria das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) e o Banco do Brasil. O primeiro módulo aborda o tema Exportações.

Data: 22 e 29 de maio de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Videoteca 2

Inscrições: Até o dia 19/05

Valor: R\$ 90 (alunos da AESO - Barros Melo) e R\$ 120 (público externo)

JUNHO / 2010

Palestra: Fotojornalismo - com Arnaldo Carvalho

SAIBA MAIS

Arnaldo atua como fotojornalista desde 1997. Atualmente é editor-assistente de fotografia do JC. Vencedor do Prêmio Cristina Tavares de Jornalismo 2008 e do Prêmio Esso 2009. Esportes e pautas de cunho social são os trabalhos que mais gosta de fazer. Na ocasião, o convidado irá compartilhar com os estudantes de fotografia e demais interessados, momentos da sua trajetória profissional e dicas para quem deseja seguir carreira no fotojornalismo.

Data: 01 de junho de 2010

Horário: 19h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Curso: Comércio Exterior e Negócios - Financiamento à Exportação

SAIBA MAIS

Luiz Carlos Probst, Gerente da Consultoria e Mesa de Câmbio do Banco do Brasil - GECEX Recife, ministra o primeiro de uma série de cursos sobre Comércio Exterior e Negócios que será promovido através de uma parceria das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) e o Banco do Brasil. O primeiro módulo aborda o tema Exportações.

Data: 19 e 26 de Junho de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Videoteca 2

Inscrições: Até o dia 15/06

Valor: R\$ 90 (alunos da AESO - Barros Melo) e R\$ 120 (público externo)

AGOSTO / 2010

Curso: Comércio Exterior e Negócios Internacionais – Importação

SAIBA MAIS

Oscar Pinilla – Gerente de Negócios Internacionais do Banco do Brasil, ministra o módulo IV de uma série de cursos sobre Comércio Exterior e Negócios que será promovido através de uma parceria das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) e o Banco do Brasil. Desta vez, o tema a ser abordado será Importação.

Data: 21 e 28 de agosto de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Videoteca II

Inscrições: até 18 de julho

Valor: R\$ 90 (Alunos da Aeso - Barros Melo); R\$ 120 (Público em geral)

Curso: Inglês pela University Language Centre (ULC)

SAIBA MAIS

O curso será coordenado pelo professor Matthew O'Connor, formado pela Universidade de Sheffield (Reino Unido) e com diploma TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) do Trinity College London. As aulas terão início em agosto e estão previstas para acontecer duas vezes por semana nos seguintes horários: pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15. Serão oferecidas turmas para os níveis Básico, Fundamental, Pre-Intermediário, Intermediário e Avançado, além preparatórios para provas de Cambridge. A formação das turmas está sujeito a procura dos alunos. Os

interessados deverão se inscrever através do site da Barros Melo e aguardar o contato da coordenação do curso para agendar o teste de nivelamento.

Data: A partir do dia 03 de agosto de 2010

Horário: Pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15

Local: Salas 211 e 213

Inscrições: Até 20 de agosto

Valor: R\$ 70 (matrícula); R\$ 90 (mensalidade com desconto para pagamentos até o dia 05 de cada mês); R\$ 110 (mensalidades com preço integral)

Workshop: Avid VENUE - com Kalunga

SAIBA MAIS

O mercado fonográfico local será apresentado para o VENUE, novo sistema de som criado pela Avid, empresa especializada em criar tecnologias inovadoras em vídeo e áudio contribuindo para aprimorar produtos de entretenimento como, por exemplo, shows, programas de TV e comerciais. Na ocasião, o produto será apresentado por Kalunga, técnico de som da cantora Ivete Sangalo. O evento é gratuito e aberto ao público.

Data: 11 de agosto de 2010

Horário: 13h às 18h

Local: Cineteatro

Carga horária: 5h (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: A Ética na Advocacia Contemporânea

SAIBA MAIS

O Dr. Nilzardo Carneiro Leão palestra sobre sua ótica a respeito da conduta ética nas profissões, tendo como plano específico a atuação do advogado nos tempos de hoje. O Prof. João Alves de Melo palestra a respeito de sua experiência como advogado dativo da ordem dos advogados do Brasil, atuando em comissões disciplinares e comenta sobre a aplicabilidade do Estatuto aos profissionais da advocacia hoje.

Data: 11 e 12 de agosto de 2010

Horário: 8h (no dia 11/08) e 19h (no dia 12/08)

Local: Auditório (11/08) e Cineteatro (12/08)

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: 13ª Skypalestrinha Atemporal Experimental Aeso - Barros Melo

SAIBA MAIS

Para promover a reflexão dos alunos participantes sobre os temas discutidos, ampliando os conhecimentos de sala de aula, as Faculdades Integradas Barros Melo, através da coordenação do curso de Artes Plásticas, convidam o artista Maurício Silva para uma web conferência que irá abordar assuntos como: fotografia como linguagem, performance, arte e tecnologia.

Data: 24 de agosto de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Videoteca II

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Grupo de Estudos: Gravação, Edição e Mixagem

SAIBA MAIS

As Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), por iniciativa do curso de Produção Fonográfica, organiza o Grupo de Estudos direcionado aos temas gravação, edição e mixagem. O intuito é o de solidificar o conhecimento dos alunos assimilados em sala de aula, relativos à área de gravação, edição e mixagem criando um espaço para a produção de saber, troca de experiência, aprofundamento dos conteúdos abordados no curso e capacitação prática para os referentes campos da produção musical

Data: 25 de agosto (início)

Horário: 13 às 17h

Local: Sala 212

Carga horária: 25h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Cinema: 1º Mostra Nacional Curta Sertão - Seleção dos Curtas

SAIBA MAIS

O Festival de Cultura Sertão Itaparica Mundo promoverá, de 15 a 18 de setembro, na cidade de Floresta/PE, atividades culturais gratuitas focadas nas linguagens do audiovisual e da música. Além de shows musicais de artistas de Pernambuco, Paraíba e

Ceará, haverá a 1ª Mostra Nacional Curta Sertão, que acontecerá em duas aldeias indígenas (não-competitiva) e no Centro de Floresta (competitiva).

A inscrição dos vídeos/filmes foi feita através de edital, publicado no blog do Ponto: www.sertaoitaparicamundo.blogspot.com. Dentre os filmes inscritos, foram pré-selecionados 40 curtas de várias partes do Brasil, que serão exibidos para alunos da AESO, para que sejam pontuados de acordo com a opinião pessoal de cada votante. Os 20 curtas mais bem pontuados serão exibidos nas mostras competitivas do Festival.

Data: 25 e 26 de agosto de 2010

Horário: 15 às 17h

Local: Cineteatro

Carga horária: 3h por dia (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Bate papo com Duan Jianyu

SAIBA MAIS

A artista chinesa Duan Jianyu está no Recife por duas semanas para uma residência artística realizada pelo projeto [Made in Mirrors](#) - um programa de trocas culturais entre a Holanda, China, Brasil e Egito, cuja curadora no Brasil é Cristiana Tejo. Durante sua permanência na cidade, ela conversa sobre arte contemporânea e apresenta seu portfólio no dia 27/08, às 11h, na videoteca II da Aeso – Barros Melo. O evento é gratuito e aberto ao público, os interessados devem se inscrever no site da faculdade.

Data: 27 de agosto de 2010

Horário: 11h

Local: Videoteca 2

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Seminário: Direito e Artes

SAIBA MAIS

*As Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), por iniciativa da coordenação dos cursos de Direito e Artes Plásticas, promovem o seminário **Direito e Arte**, que tem o intuito de promover a reflexão sobre os aspectos legais da produção intelectual que direta ou indiretamente relacionam-se com o campo da arte. Contratação de serviços artísticos, proteção à criação intelectual e execução de práticas culturais são alguns dos temas que*

serão abordados no evento que acontece nos dias 30 e 31 de agosto, a partir das 14h, no auditório da Livraria Cultura.

Data: 30 e 31 de agosto de 2010

Horário: 14 às 18h

Local: Auditório da Livraria Cultura

Carga horária: 8h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

AGOSTO / 2010

Curso: Comércio Exterior e Negócios Internacionais – Importação

SAIBA MAIS

Oscar Pinilla – Gerente de Negócios Internacionais do Banco do Brasil, ministra o módulo IV de uma série de cursos sobre Comércio Exterior e Negócios que será promovido através de uma parceria das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO) e o Banco do Brasil. Desta vez, o tema a ser abordado será Importação.

Data: 21 e 28 de agosto de 2010

Horário: 8h às 12h

Local: Videoteca II

Inscrições: até 18 de julho

Valor: R\$ 90 (Alunos da Aeso - Barros Melo); R\$ 120 (Público em geral)

Curso: Inglês pela University Language Centre (ULC)

SAIBA MAIS

O curso será coordenado pelo professor Matthew O'Connor, formado pela Universidade de Sheffield (Reino Unido) e com diploma TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) do Trinity College London. As aulas terão início em agosto e estão previstas para acontecer duas vezes por semana nos seguintes horários: pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15. Serão oferecidas turmas para os níveis Básico, Fundamental, Pre-Intermediário, Intermediário e Avançado, além preparatórios para provas de Cambridge. A formação das turmas está sujeito a procura dos alunos. Os interessados deverão se inscrever através do site da Barros Melo e aguardar o contato da coordenação do curso para agendar o teste de nivelamento.

Data: A partir do dia 03 de agosto de 2010

Horário: Pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15

Local: Salas 211 e 213

Inscrições: Até 20 de agosto

Valor: R\$ 70 (matrícula); R\$ 90 (mensalidade com desconto para pagamentos até o dia 05 de cada mês); R\$ 110 (mensalidades com preço integral)

Workshop: Avid VENUE - com Kalunga

SAIBA MAIS

O mercado fonográfico local será apresentado para o VENUE, novo sistema de som criado pela Avid, empresa especializada em criar tecnologias inovadoras em vídeo e áudio contribuindo para aprimorar produtos de entretenimento como, por exemplo, shows, programas de TV e comerciais. Na ocasião, o produto será apresentado por Kalunga, técnico de som da cantora Ivete Sangalo. O evento é gratuito e aberto ao público.

Data: 11 de agosto de 2010

Horário: 13h às 18h

Local: Cineteatro

Carga horária: 5h (mediante inscrição on line e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: A Ética na Advocacia Contemporânea

SAIBA MAIS

O Dr. Nilzardo Carneiro Leão palestra sobre sua ótica a respeito da conduta ética nas profissões, tendo como plano específico a atuação do advogado nos tempos de hoje. O Prof. João Alves de Melo palestra a respeito de sua experiência como advogado dativo da ordem dos advogados do Brasil, atuando em comissões disciplinares e comenta sobre a aplicabilidade do Estatuto aos profissionais da advocacia hoje.

Data: 11 e 12 de agosto de 2010

Horário: 8h (no dia 11/08) e 19h (no dia 12/08)

Local: Auditório (11/08) e Cineteatro (12/08)

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: 13ª Skypalestrinha Atemporal Experimental Aeso - Barros Melo

SAIBA MAIS

Para promover a reflexão dos alunos participantes sobre os temas discutidos, ampliando os conhecimentos de sala de aula, as Faculdades Integradas Barros Melo, através da coordenação do curso de Artes Plásticas, convidam o artista Maurício Silva para uma web conferência que irá abordar assuntos como: fotografia como linguagem, performance, arte e tecnologia.

Data: 24 de agosto de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Videoteca II

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Grupo de Estudos: Gravação, Edição e Mixagem

SAIBA MAIS

As Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), por iniciativa do curso de Produção Fonográfica, organiza o Grupo de Estudos direcionado aos temas gravação, edição e mixagem. O intuito é o de solidificar o conhecimento dos alunos assimilados em sala de aula, relativos à área de gravação, edição e mixagem criando um espaço para a produção de saber, troca de experiência, aprofundamento dos conteúdos abordados no curso e capacitação prática para os referentes campos da produção musical

Data: 25 de agosto (início)

Horário: 13 às 17h

Local: Sala 212

Carga horária: 25h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Cinema: 1º Mostra Nacional Curta Sertão - Seleção dos Curtas

SAIBA MAIS

O Festival de Cultura Sertão Itaparica Mundo promoverá, de 15 a 18 de setembro, na cidade de Floresta/PE, atividades culturais gratuitas focadas nas linguagens do audiovisual e da música. Além de shows musicais de artistas de Pernambuco, Paraíba e Ceará, haverá a 1ª Mostra Nacional Curta Sertão, que acontecerá em duas aldeias indígenas (não-competitiva) e no Centro de Floresta (competitiva).

A inscrição dos vídeos/filmes foi feita através de edital, publicado no blog do Ponto: www.sertaoitaparicamundo.blogspot.com. Dentre os filmes inscritos, foram pré-selecionados 40 curtas de várias partes do Brasil, que serão exibidos para alunos da

AESO, para que sejam pontuados de acordo com a opinião pessoal de cada votante. Os 20 curtas mais bem pontuados serão exibidos nas mostras competitivas do Festival.

Data: 25 e 26 de agosto de 2010

Horário: 15 às 17h

Local: Cineteatro

Carga horária: 3h por dia (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Bate papo com Duan Jianyu

SAIBA MAIS

A artista chinesa Duan Jianyu está no Recife por duas semanas para uma residência artística realizada pelo projeto [Made in Mirrors](#) - um programa de trocas culturais entre a Holanda, China, Brasil e Egito, cuja curadora no Brasil é Cristiana Tejo. Durante sua permanência na cidade, ela conversa sobre arte contemporânea e apresenta seu portfólio no dia 27/08, às 11h, na videoteca II da Aeso – Barros Melo. O evento é gratuito e aberto ao público, os interessados devem se inscrever no site da faculdade.

Data: 27 de agosto de 2010

Horário: 11h

Local: Videoteca 2

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Seminário: Direito e Artes

SAIBA MAIS

*As Faculdades Integradas Barros Melo (AESO), por iniciativa da coordenação dos cursos de Direito e Artes Plásticas, promovem o seminário **Direito e Arte**, que tem o intuito de promover a reflexão sobre os aspectos legais da produção intelectual que direta ou indiretamente relacionam-se com o campo da arte. Contratação de serviços artísticos, proteção à criação intelectual e execução de práticas culturais são alguns dos temas que serão abordados no evento que acontece nos dias 30 e 31 de agosto, a partir das 14h, no auditório da Livraria Cultura.*

Data: 30 e 31 de agosto de 2010

Horário: 14 às 18h

Local: Auditório da Livraria Cultura

Carga horária: 8h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

SETEMBRO / 2010

Workshop: Som no Cinema (MIMO)

SAIBA MAIS

Editora de som, com aperfeiçoamento no National Film Board do Canadá, Virgínia Flores fez mais de 30 longas, tendo recebido vários prêmios por filmes como "Pequeno Dicionário Amoroso" de Sandra e "Miramar" de Bressane. O workshop abordará temas como: habilidades técnicas, seleção de arquivos sonoros, escutas, estéticas realistas, hiper-realistas, o cinema mais autoral, relação do diretor com o editor, a partir do quê e para onde caminha a edição de som?

Data: 02 de setembro de 2010

Horário: 11 às 18h

Local: Sala 210

Valor: Gratuito

Observação: O evento é aberto ao público. 20 vagas são exclusivas para alunos da Aeso - Barros Melo inscritos pelo site. O espaço está sujeito a lotação de 50 pessoas.

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Cine-Debate: Rockers - It's Dangerous!

SAIBA MAIS

O enredo do filme fala sobre um jamaicano tradicional, pobre, que está tentando abrir um novo negócio: distribuir discos com uma moto, além de tocar bateria numa banca conceituada no ramo musical. A história serve como argumento para mostrar a realidade política e social da Jamaica na época, e revelar grandes talentos que vieram ajudaram a difundir mundialmente este gênero musical como Burning Spear, o produtor Jack Ruby, Leroy "Horsemouth" Wallace, Richard "Dirty Harry" Hall, Lee Perry e Kiddus-I

Data: 02 de setembro de 2010

Horário: 14 às 17h

Local: Sala 212

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Workshop: A Música Cinematográfica - Construindo significados (MIMO)

SAIBA MAIS

Compositor de formação clássica e premiado criador de música para cinema, teatro e produções para comerciais, Felipe Radicetti fez trilhas para vários curtas metragens, é autor da trilha do premiado longa Anjos do Sol de Rudi Lageman e do filme “Castro Alves” de Sílvio Tendler. Este workshop apresentará os elementos da significação musical e os procedimentos inerentes ao método de criação de trilhas sonoras. A relação entre o processo de criação e as exigências da produção musical: O briefing como problema e a criação como solução.

Data: 03 de setembro de 2010

Horário: 11 às 18h

Local: Sala 210

Valor: Gratuito

Observação: O evento é aberto ao público. 20 vagas são exclusivas para alunos da Aeso - Barros Melo inscritos pelo site. O espaço está sujeito a lotação de 50 pessoas.

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Workshop: Personalização de Blogs Wordpress(Continuum)

SAIBA MAIS

Um dos mais populares sistemas de atualização da blogosfera, o Wordpress possui recursos que permitem ao usuário personalizá-lo ao seu modo. Na oficina Personalização de blogs Wordpress, a equipe da mooz design vai ensinar os inscritos a retrabalhar o layout de blogs a partir de templates básicos criando backgrounds e cabeçalhos personalizados, com variações de fontes, cores e acessórios.

Data: 08 de setembro de 2010

Horário: 13 às 19h

Local: Sala 313

Valor: Gratuito

Observação: Serão oferecidas 10 vagas são exclusivas para alunos da Aeso - Barros Melo inscritos pelo site da faculdade.

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Workshop: Confronto: Remixar utilizando a poesia(Continuum)

SAIBA MAIS

UPauliño Nunes, guitarrista da banda Júlia Says, apresenta Confronto: Remixar Utilizando a Poesia, uma oficina que tem por objetivo unir conhecimentos do dub e do hip hop para criar remixes com bases em versos e discursos. Nestas aulas, Pauliño também vai abordar a história da música eletrônica, conceitos de remix, mashup e dub e linguagem técnica, com softwares e equipamentos para produção em musica eletrônica.

Data: 08 e 09 de setembro de 2010

Horário: 13 às 19h

Local: Sala 210

Valor: Gratuito

Observação: Serão oferecidas 10 vagas são exclusivas para alunos da Aeso - Barros Melo inscritos pelo site da faculdade.

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Debate Político: Eleições 2010 - Edilson Silva (PSOL)

SAIBA MAIS

O primeiro convidado é o Assessor de Movimentos Sociais e Presidente Estadual do PSOL (Partido Socialismo e Liberdade), Edilson Silva. O candidato iniciou sua militância política no movimento estudantil secundarista, dirigindo entidades estudantis. Foi por mais de dez anos sindicalista do setor ferroviário, dirigindo sindicatos, a Federação Nacional dos Trabalhadores Metro-Ferroviários e também a Central Única dos Trabalhadores (CUT). Foi militante do PT na década de 1980 e do PSTU na década de 1990. Fundou o PSOL com Heloisa Helena, em 2004, sendo hoje membro da Direção Executiva Nacional do PSOL e presidente estadual da legenda. Foi candidato ao governo de Pernambuco em 2006 e candidato à prefeitura do Recife em 2008, sempre pelo PSOL.

Data: 09 de setembro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga horária: 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Debate Político: Eleições 2010 - Roberto Numeriano (PCB)

SAIBA MAIS

Roberto Numeriano é formado em Jornalismo pela Universidade Católica de Pernambuco (Unicap) e mestre em Ciência Política pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Hoje Roberto Numeriano é, além de professor, membro da direção do Partido Comunista Brasileiro (PCB) e candidato a governo do Estado pelo mesmo. O candidato do PCB é o segundo participante do evento que ainda terá mais duas participações nas duas semanas seguintes do mês de setembro. Outros encontros estão previstos para os dias 21 e 29 de setembro.

Data: 14 de setembro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Grupo de Estudos em Arte Contemporânea (g.e.a.c.)

SAIBA MAIS

O g.e.a.c. tem como objetivo estudar questões pertinentes ao campo da arte contemporânea, englobando as poéticas visuais dos artistas, teorias e discursos da crítica especializada e da história da arte. O grupo pretende, ainda, investigar as realizações e os discursos da Arte Contemporânea percorrendo uma bibliografia heterogênea e interrogativa dessa produção em seus protocolos imagéticos e conceituais, podendo contar com textos da filosofia, da comunicação, da antropologia, da sociologia, da psicologia/psicanálise, da literatura, da crítica e da história da arte.

Data: 15 de setembro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Videoteca 2

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Palestra: A Ética na Construção da Imagem Pública

SAIBA MAIS

A palestrante Eliane Costa, Relações Públicas, atualmente coordenadora do curso de Relações Públicas na ESURP, já fez parte da diretoria do Conselho Regional de Profissionais de Relações Públicas (CONRERPE) da 5ª Região de 2007 à 2009.

Data: 16 de setembro de 2010

Horário: 11 às 12h30

Local: Cineteatro

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Palestra: Criativos na Área

SAIBA MAIS

O evento visa mostrar para os alunos um conceito de criatividade mais amplo do que um momento de resolução de problemas (brainstorm), além de incentivar um comportamento criativo, ou seja atitudes inovadoras em todas as áreas. Os palestrantes vão apresentar as propostas teóricas, vistas em sala de aula, como algo real e importante no mundo corporativo.

Data: 18 de setembro de 2010

Horário: 8 às 12h

Local: Videoteca 2

Carga Horária 4h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

INSCRIÇÕES ENCERRADAS

Debate Político: Eleições 2010 - Sergio Xavier (PV)

SAIBA MAIS

Sérgio Xavier é jornalista, ecologista e empreendedor da área de comunicação digital, atuando no pólo de inovação tecnológica do Recife (Porto Digital), desenvolvendo projetos de cultura e informação. Além de membro fundador do PV, em 2008 assumiu a presidência do partido e em abril de 2009 assumiu a Secretaria Nacional de Assuntos do Executivo do PV. Também participou de movimentos ambientalistas e foi Secretário-Executivo do Ministério do Meio Ambiente. É fundador do Instituto InterCidadania voltado para ações sócio-culturais, ecológicas e de inclusão digital e foi Secretário Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura, na gestão Gilberto Gil.

Data: 21 de setembro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: O Preço do Sucesso - Como Vencer em um Mercado de Alta Competição - com Ary Cordeiro (Semana do Empreendedor)

SAIBA MAIS

Ary Cordeiro atua como Conferencista e Palestrante Motivacional. Faz parte da equipe de consultores associados da Markação Desenvolvimento Profissional. Registra passagem marcante, como executivo nas áreas de marketing, vendas e gestão de pessoas nas empresas McDonald's, Mesbla, Eso Petróleo S/A, etc. Atende a grandes clientes, dentre eles Coca-Cola, Magazine Luiza, Bradesco, Honda, Ambev, Fiat, Citroën, etc.

Data: 21 de setembro de 2010

Horário: 20 às 22h

Local: Auditório

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Debate Político: Eleições 2010 - Jarbas Vasconcelos (PMDB)

SAIBA MAIS

Jarbas é formado em Direito pela Universidade Católica de Pernambuco (Unicap) e já exerceu diversos cargos públicos pelo PMDB, Prefeito do Recife, Deputado Estadual e Federal, Senador e Governador de Pernambuco. Atualmente ele tenta se reeleger como governador do estado também pelo PMDB.

Data: 29 de setembro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga Horária 2h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Cine-Debate: Dub Echoes

SAIBA MAIS

O cine-debate do próximo dia 30 de setembro exhibe o longa-metragem Dub Echoes dirigido pelo cineasta Bruno Natal. O filme apresenta entrevistas com mais de 40 nomes importantes da história do dub, hip hop e da música eletrônica. Dividido em duas partes, o documentário conecta os pontos da fragmentada relação entre todos estes estilos musicais.

Data: 30 de setembro de 2010

Horário: 14h às 17h

Local: Sala 212

Carga Horária: 3h (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

OUTUBRO / 2010

Palestra: Desenho de Som para Cinema - com Kira Pereira

SAIBA MAIS

A mestra em Ciências da Comunicação (USP) e editora de som para cinema, Kira Pereira, vem até a Barros Melo para apresentar as metodologias e potencialidades na criação de som para cinema. O evento também apresenta o processo de criação do desenho de som desde a captação até a mixagem. E, ainda, apresenta sessões de edição de som em curtas-metragem realizadas pela palestrante.

Data: 04 de Outubro de 2010

Horário: 19h

Local: Sala 212

Carga-Horária: 4 horas (mediante inscrição no site e assinatura da ata duranteo evento)

Valor: Gratuito

Ciclo de Debates: Semana da Comunicação

SAIBA MAIS

Entre os dias 04 e 08 de outubro, das 7h30 às 11h30, acontece no Cinetatro da Barros Melo a Semana de Comunicação, um ciclo de debates focado em diversas áreas da comunicação, onde cada dia tratará de um tema específico. A Semana de comunicação é gratuita, aberta ao público e obrigatória para os alunos dos cursos de Artes Plásticas, Cinema de Animação, Design Gráfico, Fotografia, Jornalismo e Publicidade e Propaganda do turno da manhã.

Data: 04 a 08 de Outubro de 2010

Horário: 7h30 às 11h30; Debate extra no dia 6/10 das 18h30 às 22h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 4 horas (mediante inscrição no site e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Direito à Memória e à Verdade - com Amparo Araújo

SAIBA MAIS

A exposição, aberta ao público, começa no dia 13 de outubro e segue até o dia 29 de outubro. A abertura acontece no cineteatro da instituição, a partir das 18h30, com palestra de Amparo Araújo, Secretária de Direitos Humanos e Justiça Cidadã da Prefeitura da Cidade do Recife, e Marcelo Santa Cruz, Vereador de Olinda e Advogado do Centro Dom Helder Câmara de Estudos e Ação Social - CENDHEC(1990). Na ocasião, será exibido também o documentário “15 Filhos”.

Data: 13 de Outubro de 2010

Horário: 18h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Os Conflitos nas Relações Assessoria de Comunicação X Imprensa

SAIBA MAIS

Em meio à quantidade de informação geradas na sociedade, os veículos de comunicação passam a receber inúmeras informações vindas das assessorias. Estas estão adotando um comportamento incisivo para conseguir a divulgação de suas pautas. Com isso a relação entre esses setores está cada vez mais estremecida. A jornalista e mestre em comunicação Raquel Rodrigues ministra a palestra que terá o foco de apaziguar essa disputa e esclarecer como se deve agir em momentos críticos.

Data: 19 de Outubro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição no site e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Ciclo de debates - Moda: Comunicação e Artes

SAIBA MAIS

O ciclo de debates pretende despertar o interesse dos alunos para o tema moda e mostrar o importante e lucrativo campo de atuação nesta área. Para trabalhar o tema os palestrantes Valéria Gomes, professora de fotografia da Barros Melo, Mivavyr Filho, fotógrafo da área, Clarissa Sóter, técnica em estilismo e design de moda da Barros Melo, e o artista e arte-educador Carlito Person.

Data: 20 e 21 de Outubro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 4 horas (somando a participação nos dois dias)

Valor: Gratuito

Fonograma da Casa: Quarteto Olinda

SAIBA MAIS

Grupo que mantém a herança do forró de rabeca, desde 2005 o quarteto de cinco pessoas leva seu som envolvente, inspirado nas festas de terreiro do interior do estado, para as principais casas noturnas e festivais da região. O primeiro CD, que leva o nome da banda, foi lançado em 2009 e esse ano o Quarteto Olinda fez sua primeira turnê fora do Nordeste, levando o forró pé de serra para o Rio de Janeiro e São Paulo.

Data: 27 de Outubro de 2010

Horário: 11h20 às 12h20

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 1 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Bate-papo com Gerson Damasceno (Estúdio Casa de Caju)

SAIBA MAIS

Abrindo as atividades da Semana da Animação, a Barros Melo recebe o animador Gerson Damasceno, do estúdio Casa de Caju. Durante o evento ele fará uma apresentação sobre a profissão, sua dinâmica de trabalho, e exibirá algumas animações produzidas por seu estudo.

Data: 27 de Outubro de 2010

Horário: 20h30 às 22h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Videoclipe em Animação: Os Desafios da Produção

SAIBA MAIS

O ciclo de debates pretende despertar o interesse dos alunos para o tema moda e mostrar o importante e lucrativo campo de atuação nesta área. Para trabalhar o tema os palestrantes Valéria Gomes, professora de fotografia da Barros Melo, Mivavyr Filho, fotógrafo da área, Clarissa Sóter, técnica em estilismo e design de moda da Barros Melo, e o artista e arte-educador Carlito Person.

Data: 28 de Outubro de 2010

Horário: 11 às 13h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Direção de Animação para Série - com Zé Brandão

SAIBA MAIS

Zé Brandão é sócio e diretor de criação do Copa Estúdio. Foi diretor de animação do longa-metragem “Turma da Monica – Uma aventura no tempo”. Na Barros Melo, o palestrante aborda o tema Direção de Animação para Série cujo conteúdo inclui: estudo de caso, processo criativo, fluxo de trabalho e planejamento de produção.

Data: 28 de Outubro de 2010

Horário: 20h10 às 22h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Workshop: Direção de Animação para Série - com Zé Brandão

SAIBA MAIS

Zé Brandão é sócio e diretor de criação do Copa Estúdio. Foi diretor de animação do longa-metragem “Turma da Monica – Uma aventura no tempo”. Na Barros Melo, o

palestrante aborda o tema Direção de Animação para Série cujo conteúdo inclui: estudo de caso, processo criativo, fluxo de trabalho e planejamento de produção.

Data: 29 de Outubro de 2010

Horário: 9h20 às 12h20 e das 13h30 às 16h30

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 8 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: R\$ 40 (para alunos da Aeso - Barros Melo); R\$ 80 (público em geral)

NOVEMBRO / 2010

Palestra: Atualidades do Processo Civil Brasileiro

SAIBA MAIS

O ordenamento jurídico brasileiro está prestes a ter um novo código de processo civil. Além disto, recentemente foram feitas substanciais alterações em técnicas e procedimentos, provocando discussões sobre a aplicabilidade de tais novidades. Daí a necessidade de discussões e debates sobre estes aspectos atuais.

Data: 03 de Novembro de 2010

Horário: 11h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: O Novo Regime Jurídico do Divórcio

SAIBA MAIS

Recente Emenda Constitucional alterou substancialmente o regime jurídico do divórcio, principalmente no que diz respeito aos seus requisitos e relações com a separação judicial. Os Professores Ruy Patu e Eduardo Pugliesi, juiz e advogado respectivamente, proferirão temas sobre estas alterações, tendo como Debatedor o professo Ricardo Coelho.

Data: 03 de Novembro de 2010

Horário: 19 às 22h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Temas diversos em Responsabilidade Civil

SAIBA MAIS

Os professores da Barros Melo, Adel Barros, Luciano Santana, Ricardo Russel e Sérgio Rodrigues apresentam noções gerais sobre o responsabilidade civil, como também temas de específicos e de altíssima relevância como direito civil, administradores das sociedades, entre outros.

Data: 05 de Novembro de 2010

Horário: 16h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Alterações nos Delitos contra a Liberdade Sexual

SAIBA MAIS

O Presidente Lula sancionou a Lei 12.015/09, que altera a redação de alguns crimes sexuais previstos no Código Penal, no dia 10 de agosto de 2009. Com essa Lei, houve a criação de novos crimes, como o tráfico de seres humanos para exploração sexual e, também, a modificação de alguns crimes que já estavam no Código Penal de 1940, como o estupro e o atentado violento ao pudor, que agora fazem parte de um mesmo artigo. Para discutir essas e outras alterações nos delitos contra a liberdade sexual, o curso de Direito da Barros Melo realiza um debate com os professores da casa André Carneiro Leão, Roberto Lemos e Tatiana da Hora para debater o tema

Data: 06 de Novembro de 2010

Horário: 8h

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Processo Criativo em Ilustração - com Renato Alarcão

SAIBA MAIS

Renato Alarcão é Designer Gráfico com Mestrado em Ilustração pela School of Visual Arts de Nova York, tem trabalhos publicados no jornal The New York Times, na Folha de São Paulo, no anuário da Society of Illustrators (NY), além de diversas revistas e livros dos EUA e Brasil. Suas ilustrações já participaram de exposições no American Institute for the Graphic Art (AIGA), na New York Public Library, na Bienal de Bratislava e também em Tóquio, quando ganhou o prêmio NOMA para livros ilustrados em competição

patrocinada pela UNESCO. Vai estar em Recife para ministrar um workshop, configurando uma oportunidade de promover a palestra para os alunos da Barros Melo.

Data: 08 de Novembro de 2010

Horário: 16h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Ilustração Editorial e Ilustração Conceitual - com Renato Alarcão

SAIBA MAIS

Renato Alarcão é Designer Gráfico com Mestrado em Ilustração pela School of Visual Arts de Nova York, tem trabalhos publicados no jornal The New York Times, na Folha de São Paulo, no anuário da Society of Illustrators (NY), além de diversas revistas e livros dos EUA e Brasil. Suas ilustrações já participaram de exposições no American Institute for the Graphic Art (AIGA), na New York Public Library, na Bienal de Bratislava e também em Tóquio, quando ganhou o prêmio NOMA para livros ilustrados em competição patrocinada pela UNESCO. Vai estar em Recife para ministrar um workshop, configurando uma oportunidade de promover a palestra para os alunos da Barros Melo.

Data: 09 de Novembro de 2010

Horário: 14h30

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Estratégias Publicitárias para Grandes Clientes - com Harry Dromey

SAIBA MAIS

Harry Dromey, publicitário da Leo Burnett de Londres, fala sobre a sua experiência no mercado internacional. O evento visa fomentar a visão crítica dos alunos quanto ao desenvolvimento de estratégias publicitárias para grandes clientes.

Data: 09 de Novembro de 2010

Horário: 11h e 19h

Local: Auditório (11h); e Cineteatro (19h)

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Gogo Job - Publicidade e mercado de trabalho no Nordeste

SAIBA MAIS

O Gogo Job é um dos sites mais acessados por estudantes de Publicidade atualmente. Tem por função divulgar as vagas de estágio e emprego, na área, disponíveis no Brasil todo. Além de dicas, informações sobre eventos e sobre o mercado de trabalho. Sérgio Mendonça é o atual diretor do site e irá apresentá-lo, em evento, para estudantes da Barros Melo

Data: 17 de Novembro de 2010

Horário: 11h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Desafios e Transformações da Auto-Produção de artistas nos últimos 20 anos

SAIBA MAIS

A palestra vai ser ministrada por André Frank, músico-compositor, empresário artístico, diretor da Virada Cultural do Estado de São Paulo, diretor de palcos do Carnaval do Recife, Ciclos Natalino e Junino da Prefeitura do Recife e da Virada Cultural da Cidade de São Paulo, diretor artístico, editor fonográfico e consultor para o desenvolvimento de carreiras artísticas. Atualmente dirige a QG Produtora, onde realiza o planejamento, desenvolvimento e execução de estratégias para diversos artistas, além do agenciamento de shows e prestação de consultorias.

Data: 18 de Novembro de 2010

Horário: 11h às 13h

Local: Cineteatro

Carga-Horária: 2 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

Palestra: Concientizando Para um Mundo Melhor

SAIBA MAIS

Conteúdo Programático:

- A questão sócio-ambiental no mundo contemporâneo
- A natureza: um bem que merece cuidado
- Agressões provocadas pelo homem
- Uma questão de sobrevivência
- O papel da sociedade na preservação do meio ambiente
- Um mundo melhor: responsabilidade de todos
- Produtos orgânicos: novos hábitos e novas práticas para um cidadão responsável

Data: 18 de Novembro de 2010

Horário: 19h às 21h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

Palestra: Ética e comportamento profissional na Justiça do Trabalho

SAIBA MAIS

Roberto Freire é magistrado trabalhista de longa carreira e prestígio entre na Região e compartilhará com os alunos das Faculdades Integradas Barros Melo um rico acervo de soluções aos dilemas mais comuns aos recém-formados na Justiça do Trabalho.

Data: 23 de Novembro de 2010

Horário: 11h

Local: Auditório São Bento - R. São Bento, 200, Varadouro - Olinda

Carga-horário: 2h

Valor: Gratuito

Curso de Extensão: Semana da Guitarra

SAIBA MAIS

A Aeso - Barros Melo realiza, em parceria com o ExpoIdeia, a Semana da Guitarra. Além de técnicas voltadas ao instrumento musical, o evento aborda discussões mercadológicas levantadas por desenvolvedores e profissionais do mercado. Estilos, luthier, amplificadores e pedais são alguns dos conteúdos que estão na programação do evento.

Data: 24, 26 e 27 de Novembro de 2010

Horário: 14h às 17h (dias 24 e 26/11); 13h às 16h (dia 27/11)

Local: Centro Cultural dos Correios

Carga-Horária: 2 horas por dia (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o

evento)
Valor: Gratuito

Palestra: II Show de Rádio Ao Vivo

SAIBA MAIS

O II Show de Rádio tem como objetivo mostrar o resultado do conteúdo assimilado em sala de aula pelos alunos do curso de Jornalismo do 4º período que pagam a cadeira de Oficina de Radiojornalismo, ministrada pelo professor Marcos Araújo. O evento é composto por uma roda de discussões esportivas com Maciel Junior, radialista, ex-comentarista da Rede Globo Nordeste e comentarista do Sistema Jornal do Commercio de Comunicação (rádios CBN e Jornal), e Carlos Eduardo, jornalista, ex-reporter da Rede Globo Nordeste e narrador esportivo da Transamérica Recife. Rádionovela e apresentações musicais fazem parte do evento.

Data: 27 de Novembro de 2010

Horário: 8h30 às 12h30

Local: Cineteatro

Valor: Gratuito

DEZEMBRO / 2010

Palestra: III Encontro com Artista – Julia Tiemann

SAIBA MAIS

Esta edição do evento vai contar com a participação da artista e diretora de arte francesa Julia Tiemann, que exhibe pela primeira vez em Olinda “Symptomes”. A série de pinturas exhibe retratos com um certo tom expressionista, que há dois anos foram exibidos na Galeria Atelier-Fabrique, em Paris. No evento, ela vai discutir com os alunos a respeito da prática artística, poéticas contemporâneas e campo da arte e legitimidade artística.

Data: 04 de Dezembro de 2010

Horário: 15h às 18h

Local: Biblioteca Municipal de Olinda

Carga-Horária: 3 horas (mediante inscrição online e assinatura da ata durante o evento)

Valor: Gratuito

2011

JANEIRO / 2011

Curso de Férias: Conceitos básicos de elétrica e eletrônica voltados para aplicações em áudio

SAIBA MAIS

No encontro, o Adriano Leão, aborda eletricidade básica, instalações elétricas, componentes eletrônicos, diagrama de blocos e fluxo de sinais, linhas balanceadas e não balanceadas, tipos de conexões, equipamentos de medição, processamento de sinais: EQ, Compressor, Reverb, identificação e solução de problemas e manutenção básica. O objetivo do evento é criar uma base de conhecimento que possibilite aos participantes uma maior visão quanto às instalações e circuitos eletrônicos voltadas para o áudio profissional.

Data: 10 e 11 de janeiro de 2011

Horário: 8h às 12h

Local: Sala 210

Carga Horária: 8h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Personalização de Blogs e Ferramentas Multimidiáticas na Internet

SAIBA MAIS

Como palestrante Filipe Beltrão, músico, mestre em Comunicação e professor. “O curso pretende capacitar alunos que ainda não estejam familiarizados com o universo dos blogs e redes sociais. Vamos apresentar um panorama das ferramentas disponíveis e torná-lo apto a manipular esses mecanismos em favor do trabalho artístico/midiático”, explica Beltrão.

Data: 12 e 13 de janeiro de 2011

Horário: 8h às 12h

Local: Laboratório 313

Carga Horária: 8h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Ateliê de Gravura

SAIBA MAIS

Durante o Ateliê Livre de Gravura, os participantes são orientados a desenvolver propostas autorais aplicando os diversos procedimentos da gravura. Para aqueles que não possuem familiaridade, serão apresentados fundamentos mínimos que subsidiem o desenvolvimento de seus projetos. Como resultado, espera-se a confecção de Álbuns, Livros de Artista, e Estampas. As aulas são ministradas pelo artista André Aquino

Data: 12, 19 e 26 de janeiro de 2011

Horário: 8h às 12h

Local: Ateliê de Pintura

Carga Horária: 12h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Curadoria

SAIBA MAIS

Cristiana Tejo é graduada em Comunicação Social - Jornalismo pela Universidade Federal de Pernambuco (1998), especialização em Filosofia da Ciência pela Universidade Federal de Pernambuco (2000) e mestrado em Comunicação pela Universidade Federal de Pernambuco (2005). Já atuou como curadora e pesquisadora em instituições como Fundação Joaquim Nabuco, Itaú Cultural e, recentemente, participa do Programa de Intercâmbio e Residência em Arte Contemporânea [Made in Mirrors](#).

Data: 12, 13 e 14 de janeiro de 2011

Horário: 9h às 12h

Local: Videoteca II

Carga Horária: 3h por dia

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Planejamento Expográfico

SAIBA MAIS

Aeso – Barros Melo promove também um curso voltado para área de planejamento expográfico com Eduardo Souza, especialista em montagem de exposições, por meio de sua empresa, [ART.MONTA](#), referência regional no planejamento e execução expográficos. Eduardo Sousa é professor de arte e designer de exposições, pós-graduado em Design da Informação (UFPE), graduado no curso de licenciatura em Artes Plásticas (UFPE)

Data: 17 de janeiro de 2011
Horário: 9h às 12h; 13 às 16h
Local: Videoteca II
Carga Horária: 6h
Valor: Gratuito

Curso de Férias: Produção Musical - Prática ao vivo em Estúdio

SAIBA MAIS

Iuri Freiburger, ministrante da oficina, é produtor musical, baterista da banda [Tom Bloch](#) e desde o ano passado também atua como professor nas disciplinas técnicas do curso de Produção Fonográfica das Faculdades Integradas Barros Melo (AESO). Com mais de 40 discos produzidos, Iuri possui um trabalho relevante na evolução do cenário musical independente.

Data: 18, 19 e 20 de janeiro de 2011
Horário: 14 às 18h
Local: Estúdio de Áudio
Vagas: limitadas a 10 participantes
Carga Horária: 12h
Valor: Gratuito

Curso de Férias: Responsabilidade Civil pela Perda de uma Chance

SAIBA MAIS

Os professores da casa, Adel Barros e Sérgio Rodrigues, vão apresentar não somente as noções gerais sobre o assunto, como também aspectos de grande relevância.

Data: 18 de janeiro de 2011
Horário: 8h às 12h; 13 às 17h
Local: Cineteatro
Carga Horária: 8h
Valor: Gratuito

Curso de Férias: Desvendando o Lattes

SAIBA MAIS

O curso de extensão em currículo lattes vem para complementar a formação obtida em sala de aula, possibilitando, desta forma, um contato mais adensado dos alunos com esta plataforma fundamental de divulgação de pesquisadores e suas atividades. O currículo lattes faz parte da plataforma do CNPq que integra dados de pesquisadores, grupos de pesquisa e instituições que realizam trabalhos de P&D (Pesquisa e Desenvolvimento) em todo o país. Sua utilização é fundamental e obrigatória para professores, alunos e pesquisadores em geral, cujas atividades acadêmicas e profissionais ficam registradas e podem ser compartilhadas e consultadas. Além da possibilidade de oferecer aos alunos dos cursos acima citados a experiência em utilizar esta plataforma de dados, o Curso de Extensão “Desvendando o Lattes” também poderá auxiliar os alunos recém-aprovados no PIBIC/PIVIC desta instituição, além de professores que necessitem de uma formação mais atualizada sobre a Plataforma Lattes.

Data: 19 de janeiro de 2011

Horário: 9h às 12h; 13 às 16h

Local: Laboratório de Informática - sala 313

Carga Horária: 8h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Formatação de Trabalhos Acadêmicos

SAIBA MAIS

O objetivo é apresentar os principais conceitos envolvidos nas atividades de pesquisa acadêmica, utilizando as ferramentas necessárias, e familiarizar os alunos com as normas utilizadas pela [ABNT](#) (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Elementos pré-textuais, textuais e pós textuais; resumos e palavras chaves; como referenciar de acordo com o modelo autor-data, citações diretas e indiretas, notas de rodapé e referências bibliográficas são alguns dos assuntos que serão abordados no evento.

Data: 20 e 21 de janeiro de 2011

Horário: 8h às 12h

Local: Laboratório de Informática - Sala 313

Carga Horária: 8h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Animação 3D

SAIBA MAIS

Controles de Animação; Animação com Keyframes; Animação em Camadas; Curvas de Animação; Constraints; Interação de Personagem e Cenário são alguns dos temas tratados na oficina de férias Animação 3D ministrado pelo professor Allan Britto.

Data: 25 a 28 de janeiro de 2011

Horário: 14 às 18h

Local: Laboratório de Informática 311

Carga Horária: 16h

Valor: R\$ 40 (aluno da Barros Melo), R\$120 (público geral)

Curso de Férias: Modelagem 3D

SAIBA MAIS

Professor do curso de Cinema de Animação das Faculdades Integradas Barros Melo, Antônio Roberto, ministra a oficina de férias sobre modelagem 3D. Concept, modelagem, visualização e configuração de render em software 3D são os temas abordados no curso de férias promovido pela Aeso - Barros Melo.

Data: 25 a 28 de janeiro de 2011

Horário: 8 às 11h

Local: Laboratório de Informática 311

Carga Horária: 16h

Valor: R\$ 40 (aluno da Barros Melo), R\$120 (público geral)

Curso de Férias: Programação com Inteligência Artificial

SAIBA MAIS

No comando dos minicurso está Thiago Viana, coordenador da graduação em Sistemas de Informação da Barros Melo e integrante do Instituto Nacional de Engenharia de Software – INES. O objetivo dos encontros é apresentar e discutir tendências do setor de informática. Podem participar das atividades: alunos do ensino médio, graduação, pós-graduação e profissionais que buscam atualização.

Data: 18 e 25 de janeiro de 2011

Horário: 10 às 12h

Local: Laboratório de Informática 313

Carga Horária: 4h

Valor: Gratuito

Curso de Férias: Programação para Celulares

SAIBA MAIS

No comando dos minicurso está Thiago Viana, coordenador da graduação em Sistemas de Informação da Barros Melo e integrante do Instituto Nacional de Engenharia de Software – INES. O objetivo dos encontros é apresentar e discutir tendências do setor de informática. Podem participar das atividades: alunos do ensino médio, graduação, pós-graduação e profissionais que buscam atualização.

Data: 18 e 25 de janeiro de 2011
Horário: 14 às 17h
Local: Laboratório de Informática 313
Carga Horária: 4h
Valor: Gratuito

Curso: Inglês pela University Language Centre (ULC)

SAIBA MAIS

O curso será coordenado pelo professor Matthew O'Connor, formado pela Universidade de Sheffield (Reino Unido) e com diploma TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) do Trinity College London. As aulas terão início em agosto e estão previstas para acontecer duas vezes por semana nos seguintes horários: pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15. Serão oferecidas turmas para os níveis Básico, Fundamental, Pre-Intermediário, Intermediário e Avançado, além preparatórios para provas de Cambridge. A formação das turmas está sujeito a procura dos alunos. Os interessados deverão se inscrever através do site da Barros Melo e aguardar o contato da coordenação do curso para agendar o teste de nivelamento.

Data: A partir de 7 de fevereiro de 2011
Horário: Pela manhã das 11h15 às 12h30; e à noite das 17h às 18h15
Local: Salas 211 e 213
Valor: R\$ 130(mensalidade no valor integral), R\$90 (mensalidade para pagamentos até o dia 5 de cada mês); R\$ 90 (matrícula para novatos); R\$ 90 (material didático)

